

Узровень вады на большасці рэк Беларусі падняўся ў сярэднім на 1–10 см. Найбольш значны рост (18 і больш сантыметраў) адзначаны на Дзвіне і яе прытоках – Дрысе і Дзяне. На Бярэзіне, Прыпяці, Дняпры, Нёмане і Піне вада там-сям выйшла на пойму. Затапленне складае часам больш за 1 м.

Сталі платнымі паслугі тэлефонадакладнага часу «0-88» – 11 рублёў. Пашыраны спіс даведачнай інфармацыі службы «009» і зніжаны тарыфы на яе паслугі да 11 рублёў (раней ад 26 да 134 руб.). Паслугі інфармацыйнай службы Мінскай ГТС «09» застаюцца бясплатнымі. Служба працуе ў рэжыме аўтаадказніка і паведамляе нумары тэлефонаў экстраных і аварыйных службаў, бюро даведак медыцынскіх устаноў, аптэк, псіхалагічнай дапамогі, разліку за паслугі сувязі, коды гарадоў, прыём тэлеграм.

3 15 сакавіка на 20% павышаюцца тарыфы на халодную ваду і каналізацыю.

Алкогольная прадукцыя айчынай і імпортнай вытворчасці, акрамя шампанскага і пеністых він, падаражэла на 2,5%.

Як паведаміла начальнік пенсійнага ўпраўлення Міністэрства працы і сацыяльнай абароны Наталля Шаўлоўская, у Беларусі зніжаюцца фінансавыя запасы фонду сацыяльнай абароны насельніцтва. На 1 сакавіка запасы фонду склалі менш за 15% ад 206 млрд руб., неабходных для выплаты пенсій у гэтым месяцы.

Справу аб нядбайнасці міліцыянтаў, што выклікала гібель 53 чалавек у падземным пераходзе станцыі метро «Няміга», перадалі ў суд. У якасці абвінавачаных праходзяць намеснік начальніка міліцыі грамадскай бяспекі ГУУС Мінгарвыканкама Віктар Русак і былы начальнік аддзела масавых мерапрыемстваў Міхаіл Кандрацін. Сваёй віны яны не прызнаюць.

Упасёлку Рэчыца Столінскага раёна пачаў дзейнічаць цэх беларуска-польскага прадпрыемства «Трансэкспрэс» па перапрацоўцы крыветах. Сыравіна паступае з Галандыі і Германіі. У цэху створана 39 працоўных месцаў, плануецца павялічыць да 300.

Згодна з указам «Аб будаўніцтве будынку дзяржаўнай установы «Нацыянальная бібліятэка Беларусі», першачарговае ўзвядзенне новага будынку Нацбібліятэкі ў Мінску належыць ажыццявіць у 2002–2005 гадах, лічачы яго «найважнейшай агульнадзяржаўнай і агульнанароднай будоўляй». Прадугледжана долевае фінансаванне будаўніцтва з дзяржаўнага і мясцовага бюджэтаў.

МАГУТНЫ БОЖА

Музыка Міколы Равенскага.

Словы Наталлі Арсенневай.

Магутны Божы! Уладар сусветаў,
Вялізных сонцаў і сэрц малых,
Над Беларуссю, ціхай і ветлай,
Рассып праменне Свае хвалы.

Дай спор у працы будзённай, шэрай
На хлебштодзённы, народны край.
Павагу, сілу і веліч веры
У нашу праўду, у прышласць дай.

Дай урадлівасць жыццёвым нівам,
Учынкам нашым пашлі ўмалот,
Зрабі свабоднай, зрабі шчаслівай
Краіну нашу і наш народ!

ДЗЕНЬ ВОЛІ



24 сакавіка 2002

12:00 Помнік Янку Купалу

НАЦЫЯНАЛЬНЫ ГІМН У НАС ЁСЦЬ!



10 сакавіка ў канферэнц-зале сталічнага Палаца мастацтва адбыўся Урачысты сход, скліканы Нацыянальным камітэтам па святкаванню Дня Волі з мэтай абмеркаваць і прыняць Беларускі нацыянальны гімн. Прысутнічала больш за 130 прадстаўнікоў партый, грамадскіх, творчых і навуковых арганізацый, прафсаюзаў. Грамадскасць выбрала нацыянальным гімнам спеў «МАГУТНЫ БОЖА».

аб'ядноўвае самых розных людзей, песня, якую б разумеці і продкі, і нашчадкі. Таму мы не можам пайсці па смеінаму, міхалкоўска-расійскаму шляху і падставіць новыя словы пад стары савецкі гімн».

Уладзімір БАСАЛЫГА, старшыня Саюза мастакоў: «Калі гімн пішацца для ўлад – гэта адно, для народа – зусім іншае. Ёсць адна песня, і я ёй аддаю і руку, і сэрца – гэта «Магутны Божы». І не трэба гаварыць, што ўлады могуць не прыслухацца да нас. Вялікага значэння гэта не мае».

Вера СТРАМКОЎСКАЯ, адвакат, праваабаронца: «Я бачыла, як людзі ідуць на палітычныя акцыі са спевам «Магутны Божы», людзей за ўдзел у акцыях судзяць, і ў судах таксама гучыць «Магутны Божы», нават міліцыянты ўжо вывучылі гэты спеў».

Разалія АЛЕКСАНДРОВІЧ, прадстаўнік Згуртавання беларускіх татар: «Мы лічым сябе часткай беларускага народа, і кожнае мерапрыемства ў нас пачынаецца з малітвы «Аль-Фаціха» і з малітвы «Магутны Божы». Малітва – гэта такі стан, калі чалавек злучаецца з Сусветам».

Прыкладна ў такім жа накірунку гаварылі мастак Аляксей Марачкін, сябра ЦК БСДП Павел Знавец, старшыня Маладога Фронту Павел Севярынец... Даволі нечакана прагучала выступленне вядомага барда Сержука Сокалава-Воюша, які зазначыў, што сама Наталля Арсеннева, аўтар тэксту, пела «Магутны Божы» толькі ў царкве. Нельга, сказаў прамоўца, усё жыццё спадзявацца на Бога. Гімн павінен падтрымліваць асабістую адказнасць чалавека за ўсё, што ён робіць на Зямлі. Былі і іншыя меркаванні. Вінцук Вячорка, лідэр БНФ, напамінуў: у Беларускай Народнай Рэспубліцы быў гімн – «Мы выйдзем шчыльнымі радамі», таму ў якасці нацыянальнага трэба прыняць менавіта яго.

Многія з тых, хто выступаў, выказваючыся за «Магутны Божы», прапаноўвалі надаць гэтай спеўу гімнічную аранжыроўку, выконваць больш строга, і гэта была слуханая прапанова.

Падчас галасавання рэйтынг склаўся такім чынам: песня «Радзіма мая дарагая» (музыка Алоўнікава) атрымала 1 голас, спеў «Пагоня» (два музычныя варыянты) – 19 галасоў, марш «Мы выйдзем шчыльнымі радамі» (музыка Тэ-

раўскага) – 23 галасы, кант «Фанфары» з «Палацкага сшытка» – музыкі XVII стагоддзя – 27 галасоў, спеў «Магутны Божы» (музыка Равенскага) – 63 галасы. Перамога спева «Магутны Божы» была сустрэта апладысмантамі.

У гэты ж дзень, 10 сакавіка (апошні дзень, калі заканчваўся тэрмін падачы варыянтаў будучага новага гімна на ўрадавы конкурс), грамадскасць накіравала абраны нацыянальным гімн «Магутны Божы» ў дзяржаўную камісію, якую ўзначальвае віцэ-прэм'ер Уладзімір Дзяжын і якая будзе вызначаць тры лепшыя версіі. Нагадаем: канчатковае рашэнне наконт новага Дзяржаўнага гімна Беларусі прымуць дэпутаты Нацыянальнага сходу і прэзідэнт.

Дзяржаўны гімн у нас яшчэ не прыняты, а нацыянальны ўжо ёсць. Першае масавае выкананне нацыянальнага гімна «Магутны Божы» адбудзецца 24 сакавіка падчас святкавання Дня Волі ў гарадах і мясцінах Беларусі.

Святлана ШЫДЛОЎСКАЯ.
Фота Юрыя ДЗЯДЗІНкіна.

Каля трох гадзін удзельнікі сходу вялі «гімнавую» дыскусію. Варта было паслухаць аргументы тых, хто ўсходзіў на трыбуну.

Ніл ПІЛЕВІЧ, народны паэт Беларусі: «Гімнам павінна быць песня, якая ўжо крапула сэрцы людзей. Напісаць такую песню «па заказу» нельга».

Віктар ВОЙЦІК, кампазітар: «Творчая інтэлігенцыя, ды й увесь народ, не вераць урадавай камісіі, баючыся, што прыняцце Дзяржаўнага гімна выльецца ў чарговую прафанацыю... Мне здаецца, што пасля дзесяцігоддзяў бязвер'я, няўпэўненасці нашаму народу патрэбна малітва, якая нясе надзею і дае сілы. Гэта малітва ў нас ёсць – «Магутны Божы»».

Вольга ІПАТАВА, старшыня Саюза пісьменнікаў: «Паглядзіце на нашых людзей – яны ходзяць па вуліцах, апусціўшы галовы. Беларусы павінны адчуць сваю годнасць, яны павінны часцей глядзець на неба. Мая прапанова – прыняць у якасці гімна спеў «Магутны Божы»».

Генадзь БУРАЎКІН, народны паэт Беларусі: «Нацыянальны гімн – песня, якая



АБМЯРКОЎВАЕМ ПРАЕКТ

ЯКІМ БУДЗЕ НАРОДНЫ МЕМАРЫЯЛ?

Пасяджэнне прэс-клуба пры грамадскім аб'яднанні "Беларуская асацыяцыя журналістаў", якое адбылося 12 сакавіка 2002 года ў Мінску, было прысвечана абмеркаванню дзвюх канцэпцый стварэння мемарыяла ва ўрочышчы Курапаты. Аўтарамі адной з іх з'яўляюцца грамадскія ініцыятывы "За ўратаванне мемарыяла Курапаты" і "Моладзь у абарону Курапаты". Другую распрацавала грамадскае аб'яднанне "Беларускі камітэт міру".

Нагадаем, што ў № 7 за 2002 год газета "Рабочы" надрукавала поўны тэкст канцэпцыі праекта мемарыяла ва ўрочышчы Курапаты, распрацаваную дзвюма грамадскімі ініцыятывамі. Асноўная ідэя — мемарыял павінен стаць помнікам ахвярам сталінскіх рэпрэсій, павінен засведчыць асуджэнне палітыкі генацыду таталітарнага савецкага рэжыму.

Паводле трактоўкі праекта, распрацаванага "Беларускім камітэтам міру" (БКМ), "возвешение мемориала памяти жертв репрессий — символ исторической справедливости и памяти; знак покаяния и примирения". У якасці мастацкага ўвасаблення ідэі Камітэт прапанаваў узвесці ў Курапатах "сооружение в форме большой подковы (дуги), которая в народе символизирует такие человеческие понятия, как удача, везение, благополучие, примирение". Трэба адзначыць, што сваю канцэпцыю пад назвай "Мемориал пролитой крови" БКМ даслаў яшчэ напачатку лютага на разгляд у Нацыянальны сход Беларусі, Савет Міністраў, прэзідэнта. У адказ на гэта ад грамадскіх ініцыятываў, якія прэзентавалі свой праект журналістам 19 лютага, сябры Камітэта міру зрабілі такі ж крок чамусьці не рызыкнудзі.

Неабходнасць грамадскага абмеркавання стала прадметам дыскусіі. Трэба мець на ўвазе, што амаль 15 гадоў таму толькі дзякуючы намаганням грамадзян Беларусі мы даведвалі праўду пра Курапаты. Менавіта таму сёння яны — Нацыянальны Некропаль, сімвал усенароднага болю. Прысутныя прыйшлі да высновы, што любая канцэпцыя мемарыялізацыі ўрочышча перш чым быць прадстаўленай у дзяржструктуры, мусіць вынісціца на усенароднае абмеркаванне. Такой ідэі прытрымліваецца і народны пісьменнік Беларусі Васіль Быкаў, зварот ад якога па даручэнню Рады Беларускага ПЭН-цэнтра быў зачытаны Сяргеем Законнікавым.

Археалаг Мікола Крывальцэвіч выказаў заклапочанасць тым, што ў імкненні хутэй вырашыць праблему Курапатаў БКМ паспяхаўся прадставіць гатовы праект у дзяржаўныя органы. На думку вядомага археолага, сама ідэя пакаяння некарэктная ў адносінах да Курапатаў, бо "спрадку беларусы прыходзілі на могілкі памянц памерлых, а не пакаяцца".

"Хто перад кім павінен каляцца?" — у працяг дыскусіі запытаўся пісьменнік Янка Брыль. "Такой ідэі не было нават падчас стварэння мемарыяла ў Хатыні".

Усе прысутныя, у тым ліку сябры БКМ, пагадзіліся, што асноўная ідэя мемарыяла Курапаты, выкладзеная ў канцэпцыі грамадскіх ініцыятываў — "мемарыял павінен стаць помнікам ахвярам сталінскіх рэпрэсій, павінен засведчыць асуджэнне палітыкі генацыду таталітарнага савецкага рэжыму" — найбольш адпавядае стварэнню ва ўрочышчы сапраўды Нацыянальнага Некропаля.

Пэст Сяргей Законнікаў, сябра БКМ, выказаўся супраць пабудовы ў Курапатах "падковы", паколькі ў беларускай культуры гэты сімвал не адпавядае, супярэчыць самой ідэі мемарыялізацыі. На думку спадара, "мемарыял мусіць ствараць прафесіяналы", людзі, здольныя архітэктурна ўвасабіць ідэю памяці і асуджэння палітычных рэпрэсій у Беларусі.

Удзельнікі абмеркавання пагадзіліся, што праект мастацкага ўвасаблення галоўных ідэй мусіць ствараць прафесіяналы — мастакі, архітэктары. Інакш паўстае рызыка прафанацыі галоўнай мэты — стварэння ў Курапатах мемарыяла.

На сустрэчы неаднойчы ставілася пытанне пра важнасць не зацягваць працэс абмеркавання. Выбят конкурсу ў 1993 годзе паказвае, што зацягванне гэтага працэсу пагражае чарговы раз збэсціць імкненне годнага ўшанавання памяці загінуўшых у Курапатах.

Напрыканцы сустрэчы паміж прадстаўнікамі "Беларускага камітэта міру" і ініцыятывы "За ўратаванне мемарыяла Курапаты" была дасягнута дамова аб правядзенні 22 сакавіка сумеснай рабочай сустрэчы, дзе будзе абмеркавана і вырашана пытанне ўзгаднення адзінага варыянта канцэпцыі мемарыяла ў Курапатах.

28 сакавіка — адзіны дзень прафсаюзных дзеянняў "Не росту цэн! За дастойнае жыццё і права прафсаюзаў". Арганізатар акцыі — Федэрацыя прафсаюзаў Беларуская — мае намер правесці шэраг мітінгаў, пікетаў, дэманстрацый, відовішчаў у 58 гарадах Беларусі. ФПБ плануе прыцягнуць да ўдзелу ў мерапрыемстве дзесяткі тысяч рабочых.

Час "культмасавай работы" прафсаюзаў закончыўся

З'яўленне на свет Пастановы Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 14 снежня 2001 г. № 1804 "Аб абароне правоў членаў прафесіянальных саюзаў", якая дамоклывым мячом павісла над сітуацыяй прафсаюзнага фінансавання жыцця, у чарговы раз засведчыла, хто ў нашай краіне адкрыта ігнаруе заканадаўства.

Урэшце, нічога дзіўнага не здарылася. На памяці свежых ішчэ факты стварэння вядомымі прадстаўнікамі дзяржаўнай улады краіны, а таксама дзяржаўнымі сродкамі масавай інфармацыі гэткага збіральнага вобразу "дрэнных", мякка кажучы, прафсаюзаў, асабліва "верхушкі", якая і "в корыте", і "бездольнікі" і г. д. на працягу двух (!) мінулых гадоў. Больш таго, нам ужо неаднаразова адтуль, з гары, указвалі, чым павінны займацца прафсаюзы — "спецдаждой" і "горячими обедами" (селектарная нарада 2000г.), «журилками» (сустрэча прафактыў і наймальнікаў з Мінгарвыканкама і яго старшынёй Паўлавым М. Я., 2001 г.) ці нечым падобным. Як паказвае практыка, усе гэтыя абразы і заявы спрыяюць кансалідацыі прафсаюзнага руха.

Можа, акурта гэта і трывожыць сёння тых, хто дакладна ўвёў у карціну будучага жыцця шматлікіх працаўнікоў і членаў іх сем'яў — той сферы, за якую першачаргова і павінны змагацца прафсаюзы. На выніковай калегіі Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь намеснік Прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь Дражын У. Н. у сваёй прамове выклаў вельмі яскравыя і істотныя факты. Цытую: на пачатку была аблічана патрэба галіны культуры ў фінансаванні на 2002 год, што складала 35 мільярдаў рублёў, затым яна была ўзгоднена з праектам бюджэта і пасля гэтага афіцыйна было заяўлена ўжо толькі 17 мільярдаў. У выніку дэпутаты Нацыянальнага сходу Беларусі канчаткова зацвердзілі толькі 2,5 мільярда.

Што за гэтым стаіць і што нас на фоне падобнага раскладу чакае? Скарачэнні фінансавання ўстаноў, наступная ліквідацыя аб'яднання многіх з іх, скарачэнні штатаў, "упорядочение" заробкаў і г. п. На жаль, ва ўсіх без выключэння сферах гаспадарчага жыцця.

І таму вельмі важна, якую стратэгію выберуць для сябе прафсаюзы на сучасным этапе свайго жыцця. Упэўнены, сёння нам патрэбны адкрытыя, кампетэнтныя прафсаюзы, якія разумеюць, з чаго складаецца фон сучаснага



цяжкага (на выжыванне) жыцця грамадзян і актыўна прапанаваць дзяржаўнай уладзе ўсіх узроўняў шрыхі выхад з падобнага становішча, галасна абараняючы сямейны і працоўны дабрабыт сваіх членаў. Часы дамінацыі культмасавай работы ў справядных дакладах прафлідэраў адышлі ў нябыт. Нельга пра гэта казаць усур'ёз, а тым больш — будаваць на падобным стратэгію, калі заробкі ў нас настойліва і трывожна працягваюць межавацца ў сумах 50 тысяч у месяц налічанымі ды і выплачваюцца з цягам часу ўсё горш.

На жаль, за рэдкім выключэннем нашы арганізацыі, якія складаюць структуру Федэрацыі прафсаюзаў Беларускай, працягваюць традыцыйны савецкі бэсэс-раўскіх прафсаюзаў. Пра гэта сведчыць і падрыхтоўка да маючай адбыцца 28 сакавіка акцыі пратэста. Здавалася б, ну давайце хоць на гэты раз падрыхтуемся па-іншаму: без "кабінетных разнарадак" і прызму. Але не, усё робім па-ранейшаму. І што будзем мець у выніку? Голыя пляцоўкі? Канешне, хацелі бы памяліцца. Але дажывём да 28-га — пабачым. Думаю, што калі б рашэнне аб правядзенні акцыі прымалі не толькі кіруючыя органы галіновых прафсаюзаў, а і абласныя камітэты, якія на самай справе і выконваюць усю падрыхтоўчую працу, эфект мог бы быць значна большым. Наш прафсаюз таксама будзе браць удзел у мерапрыемстве. Сёння цяжка казаць, у якой форме. 14 сакавіка пройдзе пасяджэнне прэзідыума і менавіта пасля таго будзе вядома, што і як.

У свой час больш за дзесяць гадоў таму ў Літве пасля нацыяналізацыі ўсёй прафсаюзнай маёмасці зніклі прафсаюзы. Сёння яны аднавілі дзейнасць. Але гэта ўжо іншы прафсаюз, еўрапейскі, яны жывуць па прафсаюзных прынцыпах: не культурна-масавай работы, не спецвипраткі, а абароны правоў і інтарэсаў праўнаёмнага работніка. Савецкія традыцыі сышлі ў нябыт. Мы ж пра гэта можам толькі марыць.

Уладзімір МАМОНЬКА, старшыня Мінскай арганізацыі прафсаюза работнікаў культуры.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

КООРДИНАЦИОННЫЙ СОВЕТ БЕЛАРУССКОГО КОНГРЕССА ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ПРОФСОЮЗОВ (БКДП) на своем очередном заседании 12 марта рассмотрел возможность участия членов независимых и свободных профсоюзов в трех массовых мероприятиях, запланированных на март. Как уже сообщалось, 15 марта, в День Конституции, Белорусская социал-демократическая партия «Народная Грамада» проводит акцию в защиту конституционных прав граждан Беларуси. 24 марта Оргкомитет Координационной Рады демократических сил отмечает День Воли, посвященный 84-летию Белорусской Народной Республики. 28 марта Федерация профсоюзов Белорусская протестует против роста цен. Решено призвать членов демократического профсоюзного движения принять активное участие в акциях 15 и 24 марта. Что касается акции 28-го, президенту Конгресса демократических профсоюзов провести переговоры с Оргкомитетом ФПБ на предмет совместной подготовки и проведения мероприятия.

АКТИВИСТЫ "ТРУДОВОЙ МОЛОДЕЖИ" — молодежного крыла профсоюза автосельхозмаша — 11 марта провели акцию у проходной Минского автомобильного завода. Молодежь раздавала листовки с призывом лидера профсоюза автосельхозмаша Александра Бухвостова к рабочим автозавода оставаться в профсоюзе. Всего роздано около 1000 листовок.

ПРЕЗИДИУМ СОВЕТА ПРОФСОЮЗА АВТОСЕЛЬХОЗМАША 12 марта принял решение исключить из членов профсоюза генерального директора Минского автомобильного завода Валентина Гуриновича, председателя профкома МАЗа Василия Дыбала и их заместителей. Это принципиальное решение принято в связи с продолжающимися попытками администрации МАЗа создать на предприятии директорский профсоюз, а также в связи с тем, что профсоюзный комитет предприятия в полном составе вошел в инициативную группу по созданию "желтого" профсоюза.

НАМОЗЫРСКОМ НЕФТЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕМ ЗАВОДЕ, как и на многих предприятиях нашей страны, считают, что изменение порядка сбора профсоюзных членских взносов противоречит принятому коллективному договору. На заседании профкома предприятия было принято решение вынести вопрос о вступлении в трудовой спор с нанимателем на профсоюзную конференцию, которая должна состояться в начале апреля. Сейчас на МНПЗ проводятся цеховые профсоюзные собрания, на которых, в частности, разъясняются причины такого решения.

БОЛЕЕ 20 МАШИН «СКОРОЙ ПОМОЩИ» в Могилеве не вышли на линию в прошлую среду. Работали только 5 бригад кардиологов и реаниматоров. Так выражали свое недовольство задержкой заработной платы водители коммунального коммунального автопредприятия учреждений здравоохранения.

В экстренном порядке на автобазу выехал начальник управления здравоохранения Моггорисполкома Владимир Печковский. Зарплата водителям была обещана в тот же день. Не дожидаясь обещанного, утром в четверг акцию протеста повторили. Деньги пообещали снова. Только к концу дня водители получили январскую зарплату.

Водители "скорой" заявили о своих требованиях стихийно, не побоявшись того, что за воротами много безработных. Люди, стоя плечом к плечу за свои законные интересы, ощутили силу и уверенность в себе, хотя, по их словам, неподалеку маячили люди с дубинками, готовые в любой момент усмирить распоясавшихся забастовщиков.

По сообщениям внештатных корреспондентов и материалам профсоюзного сайта www.praca.by.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40
Новости.
09.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Сыщики». Сериал.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.20 Час профессионала.
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильм». «Волшебное кольцо». «Голубой щенок».
13.20 А. Ташков и О. Борисов в шестисерийном худ. фильме по одноименному роману Ф. Достоевского «Подрасток». 1-я серия.
14.40 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско».
18.20 Зона Икс.
18.30 П. Броснан в приключенческом худ. фильме «Робинзон Крузо» (США).
20.00 Главные вопросы.
20.40 Голубенькая.
21.00 Платформа. Информационный канал.
21.10 Платформа «АРТ».
00.00 «ДМБ-3». Худ. фильм (Россия).
ОРТ
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. Спортивные пары. Короткая программа.
18.00 Жди меня.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Способный ученик».
21.40 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 Ночная смена.

РТР
08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал.
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
09.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий» (США).
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР.
16.50 Виктория Коркина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равинович в телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Антгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Вечерний сеанс. Давид Сущев в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Двойной грех» (Великобритания). 1990 г.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Дежурная часть.
22.45 Татьяна Васильева и Михаил Державин в комедии Анатолия Эйраджана «Ночной визит». 1998 г.
00.10 - 01.52 Последний сеанс.
Остроумный фильм «Снова в деле».
НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.

07.35 Утро на НТВ.
07.50 Сериал. Боевик «Агент национальной безопасности-III». 8-я серия. «Падшах».
09.00 Сегодня.
09.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.00 Сегодня.
11.20 Наше кино. Л. Гурченко, Т. Васильева в М. Державин в комедии «Моя морячка».
13.00 Сегодня.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино»».
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
17-я серия.
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «Гражданин начальник». 5-я серия.
19.55 Сериал «Дальнобойщики». 11-я серия.
21.00 Сегодня.
21.55 Сериал «Скорая помощь-III» (США). 8-я серия.
23.00 Сегодня.
23.25 Гордон.
КУЛЬТУРА
09.10 «Романтика романса». Ведущий Л. Серебряников.
09.40 «Иван Селиванов». «Ефимовы люди». Документальные фильмы.
10.50 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фарафай.
12.10 «Антология одного стихотворения». Андрей Бартевич.
12.15 «Тесные врата». «Младший сын».
12.30 «Осенние портреты». Юнна Мориц.

13.00 «Культурная революция». «Героя нашего времени не существует». Программа М. Швыдкого.
13.50 «Похищение печени». «Бешеные деньги за блуд». Короткометражные художественные фильмы (США).
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Розовые камни». Телесериал (Австралия, 1999).
15.35 «По собственному желанию». «Про Петрушку». Мультфильмы.
16.00 Alma Mater.
16.30 «Иван Селиванов». «Ефимовы люди». Документальные фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Век Русского музея». Авторская программа В. Гусева.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия, 1999). Режиссер Т. Шерман, А. Кан.
19.10 Вечерняя сказка.
19.30 Театральная Россия. А. Н. Островский. «Не от мира сего». Спектакль театра на Малой Бронной (1977 г.). Режиссер А. Дунаев.
21.35 «Что делать?» Программа В. Третьякова.
22.30 От киноавангарда к видеоарту.
22.58 Азбука. Говорите по-русски.
23.00 Новости культуры.
СТВ
06.00 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 «Мир Бобби». Мультимедийный сериал.
07.00 Информационная программа Натальи Гусковой «168 часов Минска».
08.00 «Виртуальный мир».

08.15 Кино: Марк Дахаскос в фантастическом боевике «Плывущий убийца».
10.30 «М1». Музыкальная программа.
11.00 «Канал истории»: «Билл Гейтс». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Добро пожаловать».
12.20 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
12.45 «Марш Турецкого-2». Телесериал.
13.45 «Остановка по требованию - 2». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 «Питер Пен». Мультимедийный сериал.
15.40 «Железный человек». Мультимедийный сериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультимедийный сериал.
16.30 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.55 «Чертенко». Теленовелла.
18.00 Спортивные новости.
18.15 «Пока горит свеча...».
18.45 Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыши...».
19.30 Кино: фильм ужасов Гэри Джонса «Пауки».
21.40 «Остановка по требованию - 2». Телесериал.
22.50 «Виртуальный мир».
23.00 «24 часа».
23.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
23.35 Футбольный курьер.

00.15 Ночной музыкальный канал.
00.30 Новости СНГ.
00.45 «М1». Музыкальная программа.
ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал «Настоящее».
08.00 Смотрите на канал.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
09.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 Двойной портрет.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Дом на Котельниках.
16.05 Древнегреческая мифология и «Русский балет».
17.00 События. Время московское.
17.15 Мода поп-стор.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.55 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Русский детектив. «Будни уголовного розыска».
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие»». Телесериал (США).
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебумер.
00.05 «Nazareth» в Москве.

Як паведамляе "Радые Рацыя", праваахоўныя органы Беларусі ўпершыню выкарысталі "дэтэктар хлусні" (паліграф). Прыбор быў скарыстаны пры вызначэнні злачынцы, які здзейсніў жорсткае забойства мужчыны ў Полацку. Дэтэктар на 98% пацвердзіў прыналежнасць падазраванай асобы да злачынства. Нагадаем, што допыт з выкарыстаннем паліграфа можна праводзіць толькі са згоды дапытванай асобы.



На вопросы читателей отвечает юрист
Беларусской организации трудящихся
женщин Надежда ШОМЧЕНКО.
Звоните в рабочие дни с 10.00 до 18.00
по телефону (017) 227-03-61.

Подскажите, куда нужно обращаться, чтобы у нас
во дворе открыли детскую площадку?

Ирина Сильницкая, г. Толочин.

— Следует написать заявление о благоустройстве
прилегающей к вашему дому территории на имя на-
чальника домоуправления — ЖЭС (ЖЭК) либо, если
ваш дом — это совместная собственность, председа-
теля ЖСК (КИЗ). Потом обращение должно быть рас-
смотрено на собрании жильцов дома, где попутно
решается и вопрос о финансировании.

Как известно, для благоустройства дворов преду-
смотрены средства, которые входят в квартплату. Кро-
ме того, на эти цели взимаются определенные суммы с
организаторов различных городских мероприятий, а
также отчисляются предприятиями. Так что, без сомне-
ния, вы вправе требовать от владельцев домов благоус-
тройства территории. Другое дело, что при хрониче-
ской нехватке денег добиться этого от домовладельцев
часто бывает непросто. И тут уж порой исход дела
зависит от вашей заинтересованности и настойчивос-
ти, когда постоянное напоминание о проблеме вынуж-
дает чиновников не откладывать дело в долгий ящик.
Бывает, на какие-то нужды по благоустройству терри-
тории «скидываются» сами жильцы.

Наведением порядка возле домов занимаются и ис-
полкомы. Но, как правило, в этих случаях везет тем, кто
живет в центре, где власти заинтересованы поддержи-
вать «лицо города» на надлежащем уровне.

Какие права в настоящее время имеет безработная
беременная женщина?

Светлана Федорова, г. Минск.

— Как и любой другой, женщины, официально при-
знанной безработной (стоящей на учете в службе заня-
тости), назначаются следующие пособия: по беремен-
ности и родам; в связи с рождением ребенка; по уходу за
ребенком в возрасте до 3 лет. Кроме того, у нас всем
женщинам, которые до 12-недельного срока беремен-
ности стали на учет в женскую консультацию, преду-
смотрено также единовременное пособие в размере 50%
пособия в связи с рождением ребенка.

Единовременное пособие по беременности и родам
выплачивается безработным в размере двух минималь-
ных зарплат. Пособие в связи с рождением ребенка
выплачивается также единовременно (в размере мини-
мального потребительского бюджета семьи из 4-х чело-
век, действующего на дату рождения ребенка).

Ежемесячное пособие по уходу за ребенком нерабо-
тающим женщинам назначается в размере 20% мини-
мального потребительского бюджета за предшествую-
щий год.

RR

РАДЫЁ РАЦЫЯ
НА КАРОТКІХ ХВАЛЯХ

08:00-10:00 6095 кГц
13:00-15:00 6180 кГц

НА СЯРЭДНІХ ХВАЛЯХ
22:00-24:00 1080 кГц

Нацыяналізм: шлях да волі

Выдавецтва "Голас Краю" выпусціла другую частку
кнігі "Нацыяналізм у сьвеце", якая распаўядае пра міну-
лае, сучаснасць і перспектывы нацыянальна-вызвольнай
барачыбы народаў дзесяці адметных краін свету.

Сярод іх — Курдыстан, Па-
лестына, Харватыя, Краіна
Баскаў, Мексіка, Італія, Аў-
стрыя, Японія. Натуральна,
асаблівы інтарэс выклікае
досвед нацыяналістычнага
змагання нашых суседзяў —
Эстоніі і Літвы, якія ў 90-х
гадах нарэшце адстаялі сваю
незалежнасць.

"Воля ня ёсць здабытая,
пакуль за яе не заплачана крывёю", — робіць выснову адзін
з аўтараў. Краіны, пра якія
распаўядаецца ў кнізе, па-
цвярджаюць гэтую ісціну на
ўласных лёсах.

Складальнікі брашуры да-
следавалі станаўленне і раз-
віццё нацыянальна-вызволь-
ных рухаў у адрозных, але
адных адной мэтай краі-
нах свету. Кожная з іх прай-
шла ці ідзе цяжкім шля-
хам да свабоды.

На жаль, Беларусь у су-
светным кантэксце не разгля-
даецца. І калі славутае міну-
лае беларускага нацыяналіз-
му мы ведаем, то з сучаснас-
цю і перспектывай вызволь-
най барачыбы яго спадкаем-
цаў не зусім ясна. Усё яшчэ
наперадзе?

НАЦЫЯНАЛІЗМ У СЬВЕЦЕ

МІНУЛАЕ
СУЧАСНАСЦЬ
ПЕРСПЕКТЫВЫ



Р.С. Кнігу "Нацыя-
налізм у сьвеце. Мінулае.
Сучаснасць. Перспэк-
тывы" можна набыць у
Мінску ва ўправе БНФ
(вул. Варвашні, 8;
т. 284-50-12), у сядзібе
Таварыства беларускай
мовы (вул. Ру-
мянцава, 13;
т. 213-43-52), а
таксама ў рэдак-
цыі газеты "Наша
ніва".

У хуткім часе будзе
адноўленая падпіска на
газету беларускіх нацыяналістаў "Го-
лас Краю" і арганізаваная перасылка вы-
данняў па сістэме "Кніга — поштай".
Замовы і лісты можна даслаць на элек-
тронны адрас: holas@spa-kraj.org

Наша годнасць — не "сэкэнд хэнд"

Суды, якія апошнім часам адзін за адным распачына-
юць справы за абразу і паклёп на Лукашэнку і, адпавед-
на, адмаўляюцца разглядаць пазвы аб абароне гонару
да ўлады, сведчаць, што, акрамя лукашэнкаўскай, год-
насць астатніх беларусаў — "другога гатунку".

На мінулым тыдні судзіў
Савецкага раёна Мінска
Марына Фёдарова адмові-
лася разглядаць пазву стар-
шыні Беларускага Хельсін-
скага камітэта Тацяны
Процька да прэзідэнтскай
газеты "Советская Бело-
руссия". Нагадаем, што за
пару дзён да выбараў у ве-
расні мінулага года "СБ"
надрукавала "чорны піар",
сцвярджаючы, што апазі-
цыя рыхтуе гвалтоўны за-
хоп улады і звяржэнне Лу-
кашэнкі. У ліку "тэарыстаў"
была названая і спа-
дарыня Процька. Нату-
ральна, вядома жанчына
не пажадала "праглынуць"
здзек і звярнулася па аба-
рону сваёй годнасці. Зак-
лючэнне суда — ну вельмі
цікавае: маўляў, ніякай аб-
разы няма, публікацыя
мела ўсёго толькі характар
"палітычнай спрэчкі" ці
"дыскусіі". Каментары за-
лішнія.

А вось у дачыненні да
апазіцыйнай прэсы такія
вызначэнні суды чамусьці
не ўжываюць. Так, напры-
клад, улады зачынілі гро-
дзенскую газету "Пагоня"
за "паклёпніцкія антыпрэ-
зідэнтскія артыкулы". Хаця
ўвесь наклад пільныя спец-
службы перахапілі яшчэ ў
друкарні, і газета так і не
пабачыла свету ў адрознен-

не ад "СБ", што выліла
бруд на апанентаў Лука-
шэнкі больш чым паўміль-
ённым накладам. А ўсё з-за
таго, што журналіст задаў
рытарычнае пытанне: "Ці,
у рэшце рэшт, можа быць
вартым народнай па-
трымкі чалавек, які змага-
ецца са сваёй апанентамі,
забіваючы іх?". Пільныя
праваахоўнікі пакрыўдзілі-
ся за "чалавека" і распа-
чалі супраць аўтара Паўла
Мажэйкі і рэдактара Міко-
лая Маркевіча крыміналь-
ную справу за "паклёп на
прэзідэнта". Як стала вя-
дома на днях, справа пера-
даецца ў суд.

Адзначым яшчэ дзве су-
довыя справы. Адна — ідзе

поўным ходам. У
Шклоўскім раённым судзе
пачаўся працэс над пяццю
прадстаўнікамі руху
"Зубр". 14 жніўня яны ў ву-
сатых масках праводзілі
"перадвыбарную агіта-
цыю": абяцалі жыхарам за-
робак у 100 долараў і кля-
ліся перасаджаць усё жул-
лё. Міліцыянты чамусьці
вырашылі, што маскі адзін
да аднаго нагадваюць твар
Лукашэнкі, і затрымалі ма-
ладых людзей. Цяпер ім
"шыюць" артыкул 368
Крымінальнага кодэксу —
"Абраз прэзідэнта РБ".

Скандаляная справа па
арт. 367 КК "Паклёп у ад-
носінах да прэзідэнта РБ"
заведзеная і на актывістку
Аб'яднанай грамадзянскай
партыі Наталлю Брэль. Ле-
таць у жніўні, на дзень на-
родзнаў Лукашэнкі, яна
збіралася праз Рэчыцкі гар-
выканкам перадаць падару-

нак згаданай асобе: у пры-
ватнасці, вярхоўку, туалет-
ную паперу і іншыя дробязі.
Праваахоўным органам па-
дарунак не спадабаўся.

— Зараз у краіне разгля-
даецца не адзін зыск па аба-
роне гонару і годнасці прэ-
зідэнта, — заявіла ў інтэр-
в'ю "Радые Рацыя" Тацяна
Процька. — У нас у Кан-
стытуцыі зазначана, што
ўсе роўныя перад законам.
І прэзідэнт, і непразідэнт.
Я хачу адзначыць, што
ў мяне гонар і годнасць не
горшыя за лукашэнкаўскія.
Мы не спынімся на гэтым,
мы будзем ісці далей, і ня-
хай судовая сістэма тлу-
мачыць мне, чаму мае го-
нар і годнасць "другога га-
тунку".

RADIO FREE EUROPE
RADIO LIBERTY

БЕЛАРУСКАЯ СЛУЖБА

РАДЫЁ СВАБОДА

Новыя хвалі й частоты ад 28 кастрычніка 2001:

18:00 - 20:00	7190 кГц (41 м) 9615 кГц (31 м) 15460 кГц (19 м)	22:00 - 24:00	6010 кГц; 6170 кГц (49 м) 9845 кГц (31 м) 1188 кГц
20:00 - 22:00	6150 кГц (49 м) 7280 кГц (41 м) 9835 кГц (31 м)	06:00 - 08:00	6140 кГц (49 м) 9835 кГц; 9835 кГц (31 м) 1188 кГц

Заўсёды на сярэдніх хвалях частата — 612 кГц

Інтэрнэт: www.svaboda.org Адрас: 220005, Менск-5, п/с 111;
RFE/RL, box 3, Vinohradska 1, Praha 110 00, Czech Republic

НАСТРОЙТЕСЯ НА "СВАБОДУ"

ТРЕБУЮТСЯ

Иностранное предприятие
«МедпромИнвест» приглаша-
ет на работу: сварщиков (ар-
гон, углекислота), фрезеров-
щиков, токарей, слесарей
МСР, слесарей-инструмен-
тальщиков.
Оплата от 200 000 рублей.
Тел.: (017) 252-88-55, 252-66-44.

ПАМЯТНИКИ

Гранит, мрамор,
крошка, ограды

Ул. Л.Украинки, 22
(ТЦ «Дрозды»)
Тел.: (017) 254-84-34

ПРОГРАММА ТВ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05
Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Сыщик». Серил.
10.10 Стадион.
10.35, 15.40 «Приключения Шерли Холмс».
Серил для детей.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Серил.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Подорож». Худ. фильм. 2-я серия.
14.15 Док.серил «Сокровища мировой
культуры» (Германия).
14.30 Телевизионный Дом кино.
15.20 «Денки, рассказы мне истории».
Док.серил.
15.30 «Маленькие изобретения». Мультсерил.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная
программа для старшекласников.
18.20 Зона Икс.
18.35 Драма «Рашель и ее любовники».
20.00 «Молодая Беларусь».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.40 Спорт-курсы.
22.50 Л.Озолья и Ю.Киселюс в худ. фильме
«Долгая дорога в дюнах». 1-я серия.
ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Серил.
09.10 Документальный детектив.
09.40 Что? Где? Когда?
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Способный ученик».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Земля любви». Серил.

19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Миссия выполнима-1».
21.40 Э.Радзинский. «В России все секрет... и
ничего не тайна!» «Роковые минуты истории».
Фильм 3-й.
22.00 Ночное «Время».
23.00 Программа «Цивилизация».
23.30 Ночная смена.
РТР
08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал.
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
09.00 Телесериал «Остров фантазий» (США).
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.00 Вести.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР.
16.50 Виктория Корина, Ирина Мазуркевич,
Евгений Сидихин и Анатолий Равикович в
телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
20.55 Анатолий Лобозов, Лариса Удовиченко,
Борис Щербак и Ольга Кабо в телесериале
Всеволода Шпилевского «Люди и тени».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Последний сеанс. Ник Кассаветес в
остросюжетном фильме «Смертельная игра».
00.30 - 02.16 Фигурное катание. Чемпионат
мира. Мужчины. Короткая программа.
Трансляция из Нагано.

НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 Серил «Гражданин начальник».
09.00 Сегодня.
09.25 Серил «Дальнобойщики».
10.25 Все сразу!
11.00 Сегодня.
11.20 Наше кино. О. Борисов, В. Гафт,
Л.Федосеева-Шукина, В. Теличкина и
М.Зудина в фильме П.Тодоровского «По
главной улице с оркестром».
13.00 Сегодня.
13.20 Ток-шоу «Принцип Домино».
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Серил «Досье детектива Дубровского».
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.50 Серил «Гражданин начальник».
19.55 Серил «Дальнобойщики».
21.00 Сегодня.
21.55 Серил «Скорая помощь-II».
23.00 Сегодня.
23.25 Гордон.
00.45 Ливенки. Лиги чемпионов.
КУЛЬТУРА
09.15 «Золотой пьедестал». Виталий Давыдов.
09.40 «Доктор Спок. Груднички воспитания».
Документальный фильм (США).
10.35 Все суры Корана.
10.50 Юбилей Дома актера.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вести с Фалайеи.
12.00 «Завтра будет завтра». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.

12.30 Сценарий.
13.00 «Матрос с «Кометы». Художественный
фильм. Режиссер И.Анненский.
14.30 «Давай улетим...» («Пушкин» взлет
разрешен»). Документальный фильм.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Грозные камни». Телесериал.
15.35 «Музыка и великан». «Сказка про лень».
Мультфильм.
16.05 «Российский курьер».
16.35 «Доктор Спок. Груднички воспитания».
Документальный фильм (США).
17.30 Новости культуры.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал.
19.10 «Партизаны не горят». Авторская
программа А.Варгафтика.
19.35 Вечерняя сказка.
19.45 «XX век. Избранное». «Радуга с небес».
Сергей Судейкин.
20.25 «Цитаты из жизни». Александр Арчаков.
21.05 «Леди Макбет Мценского уезда».
Художественный фильм (Мосфильм), 1989).
22.30 «Парижский журнал». Оскар Рабин.
23.00 Новости культуры.
СТВ
06.00 «Пауэр рейнджеры, или Могучие
рейнджеры». Телесериал.
06.30 «Мир Бобби». Мультпликационный
серил.
07.00 «Железный человек».
Мультпликационный серил.
07.30 «М1». Музыкальная программа.
07.45 «Виртуальный мир».
07.55 «Премьер-парад «Столичный»».
Юмористическая программа.
08.00 «Тема дня».
08.15 Кино: фильм ужасов Гэри Джонса
«Пауки».
10.30 Спортивные новости.
10.45 Новости СНГ.
11.00 «Канал истории: «Великие шпионы XX
века». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.45 «Марш Гурецкого-2». Телесериал.
13.45 «Остановка по требованию - 2».
Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 «Питер Пен». Мультпликационный
серил.
15.40 «Железный человек».
Мультпликационный серил.
16.05 «Мир Бобби». Мультпликационный
серил.
16.30 «Пауэр рейнджеры, или Могучие
рейнджеры». Телесериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Спортивные новости.
18.15 «Здравствуй, доктор!».
18.30 «Портрет в интерьере».
18.45 «Премьер-парад «Столичный»».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 «Добрый вечер, малыши...».
19.30 «М1». Музыкальная программа.
19.30 Кино: Клинт Иствуд в приключенческой
комедии «Фил и его орангутанг».
22.05 «Остановка по требованию - 2».
Телесериал.
23.15 «24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.40 Новости СНГ.
00.00 Алек Гиннесс и Питер Селлерс в
криминальной комедии «Убийцы леди».
01.50 «М1». Музыкальная программа.

ВТОРНИК, 19 МАРТА

ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал
«Настоящее».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья».
Телесериал (Мексика).
08.50 «Момент истины». Авторская программа
А.Кардулова.
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный
серил (Германия).
14.30 «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Я - мама.
15.55 Дом на Котельниках.
16.25 Премьера ТВЦ. «Песочные часы».
17.00 События. Время московское.
17.15 Великая иллюзия.
17.00 «Без права на любовь». Телесериал.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Лично к городу.
20.10 Детектив-шоу.
20.10 События. Время московское.
21.45 Ореочко.
22.15 «Операция «Возмездие». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.30 Телемеханика.
00.05 «Открытый проект».
Молодежный канал.
01.00 «Синий троллейбус». Телефон
доверия для полуночников.

Завяршаем цыкл публікацый «Завяршаем цыкл публікацый о торговле «живым товаром» — нашими эсенциантами, переправляемыми за рубеж с целью эксплуатации (см. №№ 1, 5 за этот год).

Встречали ли вы в газетах объявления международных брачных агентств? Некоторые наши незамужние или разведенные женщины, прочитав такое объявление, говорят себе: а вдруг мое счастье там — в Германии... или Швеции... или США...

Инфолиния «Ариадна», которая, как мы уже писали, дает женщинам бесплатные консультации по вопросам безопасного пребывания за границей (телефон в Минске: 245-31-67, звонить каждые вторник и среду с 10 до 19), работает и с теми, кто собрался замуж за иностранца. Причем сотрудники «Ариадны» не собирают досье на брачные конторы, не выясняют, «честное» это агентство или «подстава» трафикеров, занимающихся торговлей «живым товаром». Но позвонившей женщине обязательно подскажут, как избежать неприятностей, снабдят информацией. А вот какие действия предпринять — решает она сама.

... Марии 21 год. Мария связалась с международным брачным агентством (назовем его «L&D»), которое обещало «устроить серьезные отношения и помочь вступить в брак с иностранцем», послала свою фотографию и стала ждать. Вскоре Марии позвонили и поздравили: богатый грек, живущий на Кипре, из ста претендентов выбрал именно ее. Девушке посоветовали не упускать шанс и срочно лететь на Кипр. Говорилось, что «ознакомительная встреча» займет недели две и пройдет в одном из лучших отелей Кипра (оплачивает расходы потенциальный жених). О женихе ничего толком не сообщили и никаких гарантий по поводу замужества Марии не предоставили. Регламент поездки на Кипр предусматривал гарантии для жениха: Мария должна будет сделать то, что он желает, а после в Минске ждать решения грека.

Мария позвонила на инфолинию «Ариадна», разговор с ней был долгий и трудный. Чувствовалось, что молодая женщина хочет любить и быть любимой, иметь семью и достаток. Скорее всего, внутренне она уже согласилась выполнять условия «L&D», так как уверена, что ничего плохого с ней за границей не случится.

Увы, случается... Поехав за счастьем, можно оказаться в борделе или стать бесплатной «рабочей силой».

Поэтому, прежде чем выезжать за пределы Беларуси в качестве потенциальной невесты, нужно

— **иметь как можно больше информации о женихе (есть ли у него постоянная работа, был ли женат, расторгнут ли его предыдущий брак официально, ибо развод и раздельное**



проживание — разные вещи);

— **узнать особенности брачно-го законодательства той страны, куда едет, в том числе о правах совместных детей и своих правах при разводе;**

— **быть уверенной в том, что брак, зарегистрированный за границей, будет действителен в Беларуси;**

— **иметь на руках билеты «туда и обратно», даже если предполагается поездка на длительный срок;**

— **знать точный адрес будущего супруга и сообщить его своим родственникам (регулярно звонить им из-за рубежа);**

— **сделать ксерокопии всех важных документов (паспорта, визы), один пакет взять с собой, второй оставить дома;**

— **никому не доверять свой паспорт!**

И еще. Фиктивный брак в большинстве иностранных государств — это преступление. Если полиция докажет это, вас вышлют из страны. Если вы едете по гостевой визе или визе невесты, вы не имеете права работать до момента заключения брака — для этого нужна рабочая виза. Различайте особенности виз.

Очень важный момент: надо заранее узнать адрес белорусского посольства (консульства) в той стране, куда направляешься. Справки можно получить в Информационном центре МИД РБ по тел.: (017) 227-45-22.

Благодарим ОО «Беларусская ассоциация молодых христианских эсенциантов» за предоставленную информацию.

«ИЗ ЧЕГО ЖЕ, ИЗ ЧЕГО СОЗДАНЫ НАШИ ДЕВЧОНКИ?»

Четвертая часть белорусских девочек 6-7 лет гинекологически больны. Путем лабораторных исследований у них установлены хламидиоз, а также вульвовагинит и другие воспалительные процессы в половых органах.

Услышав такое из уст кандидата медицинских наук, минского детского гинеколога Галины Жигуновой, вздрогнуло ползала — а происходило это в начале года на одной из конференций по нашим злосчастным демографическим проблемам. Как так? — покраснели работники Минздрава. Почему мы не в курсе? — заволновались представители общественных организаций. На конференции были люди грамотные, они прекрасно все поняли: и хламидиоз, и вагинит в таком возрасте — это вероятное бесплодие в зрелые годы. 25% девочек, еще не превратившись в девушек, уже находятся у опасной черты, за которой — боль несостоявшегося материнства.

Так как довольно часто воспалительный процесс, вызванный инфекцией, занесенной бытовым путем, может ничем себя особенно и не проявлять, детский гинеколог проводила свои обследования не по жалобам — она смотрела всех

девочек подряд и сама была потрясена таким количеством больных. Что же говорить о родителях девочек, которым и в голову не приходило, что их дети, которые еще в куклы играют, уже потенциально бесплодны. Потому что инфекция, находясь в женском организме годами, имеет тенденцию при определенных условиях подниматься по внутренним каналам, калеча «материнский аппарат», вызывая пиелонефрит, а впоследствии и гипертонию.

Все заволновались: а что же будет с нашими девочками, когда в 20—25 лет они захотят иметь детей, создать семью? И без того у нас каждые роды — на вес золота, а тут...

Врачи стали говорить о тех стереотипах, которые бытуют в обществе: родители приходят в ужас, услышав, что их детей будет осматривать гинеколог. Особенно в районных центрах, в глубинке. «Что угодно, только не это!». Но почему? Половые органы — такие же органы, как

носоглотка, глаза, печень, желудок... И ведь очень важно как можно раньше определить болезнь, не допустить перетекания ее в хроническую форму. Начав сексуальную жизнь, девушка присоединит к ней другие заболевания — их, передающихся половым путем, аж 25, и инфекция к инфекции «липнет».

«А мальчишки! Почему мы не говорим о них?» — спросила одна дама. — Посмотрите, как растет в последние годы подростковый травматизм половых органов, потому что мальчишки мальчишек бьют в пах — как в американских боевиках. Бьют не раздумывая, не догадываясь о последствиях».

Вот такой был разговор, который закончился дельным предложением: создать Службу детской гинекологии и андрологии. Служба очень нужна — в каждом районе, в каждой детской поликлинике. Но...

«Где же мы наберем столько андрологов?» Вопрос повис. Андрологи — специалисты по болезням мужских мочеполовых органов — у нас тоже на вес золота...

Уля ЖНИВНЕВА.

«Світанак»: три года свиданий

Клуб любителей поэзии «Світанак» собирает поэтов Минска (а когда возможно, то и Беларуси), имеющих различные ограничения в здоровье. Организован клуб в апреле 1999 г.

Елена Бобовка — организатор и идейный лидер — с детства страдает церебральным параличом. Для нее, к слову, составляет большой труд набирать свои работы на печатной машинке, но делает это она сама, а вообще у нее в постоянных помощниках мама.

Сидя дома, по телефону, отыскать поэтов среди людей с ограниченными физическими возможностями в общем-то сложно. Но, как оказалось, возможно — с помощью друзей. Случилось также счастливое знакомство с руководством социального центра при Доме милосердия, что на Староборисовском тракте. Надо сказать, что подобных мест вряд ли отыщется в Минске много. Дело даже не в красоте здания, а в той обстановке умиротворенности, которая там царит: зимний сад, православный приход... При помощи того же Дома милосердия решилась транспортная проблема — подаренный немецкими меценатами микроавтобус с электроподъемником для колясок собирает по городу участников клуба и по окончании встречи развозит их по домам. Последнее время полку «Світанак» прибыло, и иногда автобусу приходится делать несколько рейсов.

Встречи с собратьями по перу, возможность поделиться своими последними изысканиями в поэтическом жанре, послушать других или же просто посидеть за чашкой чая с бутербродом — для инвалидов это значит очень много. Находясь в атмосфере добра и взаимопонимания, просто забываешь о суетности и мелочности жизни. Укрепляется вера в простоту и искренность человеческих отношений, а элементарное уважение проступает как основа общения самых разных категорий людей.

Алексей СУШЕНЦОВ.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

МУЗЕЙ ВЛАДИМИРА КОРОТКЕВИЧА открылся в Орше по ул. Ленина, 26. Он находится в здании, где размещался когда-то родильный дом, в котором появился на свет будущий писатель. Здание было отремонтировано благодаря спонсорам — ПО «Витебскэнерго» и другим. Единственный в Беларуси музей Короткевича имеет площадь около 350 кв.м. В экспозиции собраны личные вещи писателя, различные издания его произведений. Около 800 экспонатов находятся в фондовом хранилище.

КАЧЕСТВО ВОДЫ, текущей из водопроводных труб, невысокое: 60% этих труб отслужили свой срок еще 10—15 лет назад, но на замену их нет средств. Как нет средств на строительство новых водозаборных станций.

ПО «ДОМ ПАРКЕТА»

Производим на итальянском оборудовании и реализуем:

- паркет из дуба, ясеня, бука, березы
- паркетную доску из дуба, сосны, ольхи
- вагонку хвойную.

Высокое качество

Экологически чистый товар

Тел. 211-87-46;

263-64-36;

факс 207-61-48



ПРОГРАММА ТВ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10
Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Сыщики». Сериал.
10.10 Здоровье. Тележурнал.
10.35, 15.40 «Приключения Шерли Холмса». Сериал для детей.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Подзорщик». Худ. фильм. 3-я серия.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры (Германия)».
14.30 Время местное.
15.20 «Денди, расскажи мне историю». Док. сериал.
15.30 «Маленькие изобретения». Мультисериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Икс.
18.35 «Москва - Минск».
18.50 А. Болдуин в комедийном боевике «Хитрый вор» (США).
20.00 «Деловые люди». Видеофильм.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм (Российская к/ст.). 2-я серия.
00.25 Криминальное досье.
00.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарашим.
ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.10 Симеонарама Евгения Петросяна.
09.40 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 Смак.

10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Миссия выполняема-1».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 Розы для Елены Бережной.
18.10 Фигурное катание. Чемпионат мира.
18.10 Спортивные пары. Произвольная программа. Передача из Японии.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Миссия выполняема-2».
21.40 Э. Радзинский. «В России все секрет... и ничего не тайна!» «Роковые минуты истории». Фильм 4-й.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Русский экстрим.
23.30 Ночная смена.
РТР
07.00 Вести.
07.10 Дежурная часть.
07.15 Москва - Минск.
07.40 Дорожный патруль.
07.40 Пролог.
08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Телеигра.
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
09.00 Телеигра «Остров фантазий» (США).
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Телеигра (США).
16.00 Вести.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Фабрика.
16.40 Экспертиза РТР.
16.50 Виктория Коркина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равикович в телесериале «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телеигра.

18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Владимир Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.55 Анатолий Лобочко, Лариса Удовиченко, Борис Щербаков и Ольга Кабо в телесериале «Всеволод Шиловский «Люди и тени»».
22.00 Вести - Подробности.
22.30 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Клуб сенаторов.
23.15 - 01.07 Эммануил Викторган, Клара Лучко и Всеволод Сафонов в детективе «Парень Марии Медичи». 1980 г.
НТВ
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал К. Лучко и М. Волонтир в фильме «Цыган». 1-я серия.
16.40 Альтер.
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «Гражданин начальник».
19.55 Сериал «Дальнобойщики».
21.00 Сегодня.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Ювентус» (Турин, Италия) - «Арсенал» (Лондон, Англия).
23.40 Гордон.
01.00 Дневник Лиги чемпионов.
КУЛЬТУРА
09.15 Ток-шоу «Абум». Виктор Сухорук. 09.40 Д/ф. «Сила врачевания».
10.45 «Камера-обскура». Авторская программа К. Шахназарова.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фарафай.
12.00 «Зарядка для хвоста». «Храбрый король». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.

12.30 «Блистательный Санкт-Петербург». Авторская программа А. Белинского. «Оперетте посвящается».
13.00 «Гараж». Художественный фильм.
14.35 А. П. Чехов. «Нахлебники». Читает Андрей Попов.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Розовые камни».
Телесериал (Австралия, 1999).
15.35 «Музыка на спутнике». «Горшочек каши». Мультфильм.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 «Сила врачевания». Документальный фильм (Великобритания).
17.30 Новости культуры.
17.50 «Кто мы?» «Казнить нельзя помиловать». Передача 2-я.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телеигра.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Премьера авторской программы А. Васильева «Дуновение века». Фильм 4-й.
20.00 «Отчество и судьба». Уваровы.
20.40 «Ко мне, Мухтар!» Художественный фильм. Режиссер С. Туманов.
22.00 «Старый патефон». Леонид Утесов.
22.30 Прогнозы по Бродвею.
23.00 Новости культуры.
СТВ
06.00 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телеигра.
06.30 «Мир Бобби». Мультфильм.
07.00 «Железный человек». Мультфильм.
07.30 «М1». Музыкальная программа.
07.40 «Виртуальный мир».

07.50 «Премьер-парад «Столичный».
07.55 «Завтрак с Ликой».
08.00 «Тема дня».
08.15 Кино: Гэри Бьюзи в боевике «Цель».
10.30 Спортивные новости.
14.55 «Новости СНГ».
11.00 «Канал истории»: «Астрология: звездные тайны». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.45 «Секретные материалы». Телеигра.
13.45 «Остановка по требованию - 2».
Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 «Питер Пен». Мультфильм.
15.40 «Железный человек».
Мультфильм.
16.05 «Мир Бобби». Мультфильм.
16.30 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телеигра.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Спортивные новости.
18.15 «Новости СНГ».
18.30 «Фильм, фильм, фильм...».
18.45 «Премьер-парад «Столичный».
19.00 «Тема дня».
19.50 «24 часа».
19.15 «Добрый вечер, малыши».
19.30 Кино: Марк Хэмилл в фантастическом боевике «Беглец во времени».
21.40 «Остановка по требованию - 2».
Телесериал.
22.50 «Виртуальный мир».
23.00 «24 часа».
23.15 «Автопанорама».
23.35 «Иллюзии»: Кларк Гэбл, Мирна Лой, Спенсер Трейси в мелодраме «Летчик-испытатель».
02.00 «М1». Музыкальная программа.

СРЕДА, 20 МАРТА

ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телеигра (Мексика).
09.00 «Версты». Путешествие в Россию.
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телеигра.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 «Как вам это нравится?»
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.05 Обыкновенные истории.
15.55 Дом на Котельниках.
16.25 Российские тайны: расследование ТВЦ.
17.00 События. Время московское.
17.15 Вера Сотникова в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Телеигра.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
19.00 «Ассоциация злоумышленников».
Комедия.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие»». Телеигра.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебюро.
00.05 «Открытый проект». Молодежный канал.
01.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

«ГИПЕРТЕРМИЯ» — метод, которым в Новосибирске изгоняют рак и гепатит, лечат ДЦП. Известно, что при температуре тела в 43° гибнут клетки-мутанты, в том числе раковые, микроорганизмы и вирусы. А вот здоровые ткани, хоть и видоизменяются, но в состоянии выжить. Проблема в одном: при 42,5° у человека сворачивается белок и наступает смерть. В Новосибирске научились «кипятить» человека и при этом защищать его от теплового шока. Процедура включает наркоз, погружение в горячую ванну, подключение искусственных легких... На все уходит минут сорок. Когда большой окрывает глаза после наркоза, он практически вылечившийся человек. На Международном конгрессе анестезиологов в Монреале новосибирская гипертермия получила Гран-при.

СПАИВАНИЕ В УТРОБЕ — это происходит с потомством пьющей во время беременности матери. В НИИ фармакологии российской Академии наук экспериментаторы «спавали» беременных самок крыс, вводя алкоголь прямо в желудок. Родившихся крысят помещали на островок в широком сосуде с водой, в центре которого плавал прозрачный цилиндр. Чтобы выжить, животным надо было нырнуть в воду, поднырнуть под цилиндр, подплыть в нем к краю сосуда и выбраться на «сушу». Различия между потомками нормальных и споенных крыс было велико. Среди вторых оказалось много «раздумывающих», не знающих, что делать, а также тех, кто вообще отказывался решать задачу. Нормальные спасались.

ВО МНОГЕ ОМОЛАЖИВАЮЩИЕ КРЕМЫ для женщин производители добавляют синтетические аналоги женских половых гормонов — эстрогенов. Швейцарские медики доказали, что это небезопасно. Постоянный контакт с такими добавками существенно повышает риск заболеть раком молочной железы. Внимательно читайте аннотации к кремам.

ЛАВРОВЫЙ ЛИСТ — ЛЕКАРЬ. Он богат фитонцидами, содержит множество необходимых нам микроэлементов, способен повышать иммунитет. Перед тем, как бросить лавровые листья в суп, потрите их друг о дружку — целительные свойства активизируются. Летучие ароматические вещества лавра подавляют развитие туберкулезной палочки. Лавровое масло помогает при гайморите, а прокипяченный и настоенный лавр — при ревматоидном артрите, болях в суставах (пить надо по столовой ложке несколько раз в день). Особых противопоказаний при лечении лавром нет. Однако он обладает вяжущими свойствами, и человеку, склонному к запорам, нужно вместе с настойкой из лавра ввести в рацион свеклу, чернослив.

По сообщениям российских агентств «Информнаук» и «Новости науки».

КОНЕЦ БЕСПЛАТНОЙ МЕДИЦИНЫ

Правительство готовит постановление, согласно которому 30% услуг, оказываемых государственными медицинскими учреждениями, будут платными. Одни предлагают сделать платными абсолютно всю диагностику (кардиограмма, анализы, рентген и т.п.), другие считают, что минимальный комплекс услуг должен быть бесплатным, а вот то, что сверх него, — за деньги, третьи видят выход в организации продажи лекарственных средств, медицинских приборов непосредственно в стенах больницы и поликлиники...

Напомним, что наши медицинские учреждения с начала года и без того значительно расширили перечень платных медицинских услуг, включив в него даже выдачу справок (за 700 рублей).

Могилевская организация ОГП приняла решение собирать подписи жителей против введения платных услуг в поликлиниках. Подписи будут направлены в Совмин с требованием начать развитие в стране страховой медицины.

Между тем добровольное страхование здоровья наших граждан уже несколько лет проводят такие известные страховые компании, как «АльбеНа», «Бролли», «Белингосстрах» и другие. Они заключили договоры с десятками лучших клиник, больниц, госпиталей, санаториев, поэтому их клиенты могут лечиться в самых лучших стационарах. Вопрос только в том, есть ли у гражданина деньги на базовый годовой страховой взнос — это около 250 у.е., и отнесутся ли к нему в клинике с должным почтением, ведь платит он непосредственно страховой компании.

Д. СУРКО.

ЗДОРОВЬЕ

НА ИНСУЛИНОВОЙ ИГЛЕ

Общественная гуманитарная неправительственная организация «Детский диабет» создана в 1992 г. Сегодня она насчитывает 20 отделений и несколько групп самопомощи. Организация создана для поддержки больных, членов их семей. Ставит своей целью защиту прав и интересов диабетиков, особенно из малообеспеченных, социально неблагополучных семей. Президент ОО — Павел Захаров.

Сахарный диабет — болезнь неизлечимая, с которой однако можно жить, но при этом постоянно принимая специальные препараты. На инсулиновой игле «сидит» более 150 миллионов человек в мире. Из общего числа диабетиков две трети живут в развивающихся странах. Тенденция — к омоложению диабета. Всемирная организация здравоохранения отмечает в последние годы очень большой и быстрый рост заболеваемости среди людей в возрасте 20—30 лет. С чем это связано, точно не установлено. Невысокое качество жизни... Стрессы... Плохая экология... Наследственность...

В Беларуси насчитывается около 130 тысяч больных сахарным диабетом, за год умирает почти 5

тысяч диабетиков.

— Сделано много для лечения больных сахарным диабетом, — говорит вице-президент ОО «Детский диабет» Светлана Захарова. — Дети, подростки, беременные женщины, инвалиды с детства получают высокоочищенный человеческий инсулин. А ведь еще недавно и сами больные, и общественность, и врачи били тревогу: в стране инсулиновый кризис. Многих из диабетиков, в том числе подростков, «переводили» с дорогого высокоочищенного инсулина на дешевый свиной, что вело к тяжелейшим осложнениям.

Вместе с Беларуской ассоциацией эндокринологов, которую возглавляет профессор Холодова Елена Алексеевна, мы проводим совместные акции (День диабета), встречи, консультации, сотрудничаем и с представителями Минздрава. В качестве спонсоров наших мероприятий выступают фирмы-производители инсулина и средств диагностики... Разумеется, инсулиновый кризис в стране полностью не преодолен. Сегодня на первый план вышла проблема средств контроля сахара в крови — тест-полосок. Только больные со стажем, прошедшие школу диабета, могут «чувствовать» свой сахар, да и то не всегда, и вовремя делать «подколку». Остальным, особенно молодежи, тесты нужны, как воздух. Повы-

шенный сахар разъедает сосуды, разрушает внутренние органы, люди слепнут... Упаковка тест-полосок бесплатно выдается только детям — раз в два месяца. Хватает ли ее? Кое-кто ухитряется разрезать полоски на несколько частей. Тест-полоски стоят дорого: одна упаковка — около 40 тысяч рублей. Измерять уровень сахара в крови нужно четыре-пять раз в день. Наши люди «согласны» на два раза в день. Упаковку удается растянуть дней на двадцать-двадцать пять, не больше...

Интервью Светлана Захарова закончила словами: «Мы не знаем, что нас ждет...»

Если и можно говорить о некотором «затишье» на «инсулиновом фронте», то очень осторожно. Казна страны пуста, а лечение одного диабетика импортными инсулиновыми препаратами составляет около 750 долларов в год. Так что чиновники могут опять вернуться к идее замены высокоочищенных инсулинов.

Мы должны взять за правило время от времени в своей поликлинике утром натощак сдавать анализ на содержание сахара в крови. Не дожидаться совета врача, а самому проявлять инициативу. Особенно настоятельно должны быть те, у кого в роду были диабетики.

С. НИКОЛАЕВА.

УКУС КРАСНО-ЖЕЛТОГО ДРАКОНА

Вытатуировать розу, дракончика, затайливый орнамент — на это порой решаются мгновенно, не раздумывая. У тех же, кто думает, неизбежно возникает вопрос: а что будет модно через год-два? Рисунки живут вместе с телом. Сначала он цветет, становится грязно-серым, потом контуры линий расплываются. А если «тату» нанесена на про-

blemных местах, то по мере изменения их объема и формы, рисунок неизбежно «плывет». В ближайшее время можно уверенно прогнозировать подъем косметической индустрии, занимающейся выведением татуировок. Пока косметологи не научились выводить их бесследно — кожа неизбежно остается подпорченной.

А здоровье?

Последнее время получили распространение так называемые временные татуировки из хны. Как считают немецкие медики, опасность кроется в химическом соединении пара-фенилиндиамина, которое добавляют в краску для придания рисунку яркости. Татуировка из хны с такой добавкой может заставить человека месяцами страдать

от боли и даже наградить пожизненной аллергией, контактным дерматитом.

С дырочками от пирсинга ситуация схожа. Такая дырочка — «карман» для инфекции. Последствия добровольного (и пристрастного!) членовредительства могут быть очень серьезными. Самые страшные — СПИД, гепатиты В и С, цитомегаловирус и прочие «заразы», передаваемые с кровью и через инструменты. Поэтому американский Красный Крест, например, требует годичного запрета для доноров, подвергших себя татуировке или пирсингу. Такой срок выбран неслучайно: по прошествии этого времени будет ясно, заразился донор или нет.

Пирсинг плохо сочетается с безопасным сексом. Под напором генитальных украшений, типичных для радикальных пирсеров, не стоит ни один презерватив. Проколы сосков грудных желез могут нарушить выводящие протоки, а при кормлении грудью это резко повышает риск развития мастита.

Членовредительство — прокалывание (пирсинг) различных частей тела, нанесение татуировок — опасные игры со здоровьем

Украшения, используемые пирсерами, очень часто содержат **запрещенные количества никеля**, что опять же приводит к аллергии. А аллергия склонна расширять сферу действия — к одному аллергену часто присоединяются новые.

Конечно, выставить на всеобщее обозрение плоский живот с колечком в пупке — это ярко, смело, шокирующе и очень сильно повышает самооценку. Когда тебе 17 и жизнь кажется бесконечной, мало кто задумывается о том, что будет лет через пять-десять. Но, может быть, эту статью прочтут старшие братья и сестры тех, кто уже устал от родительских нотаций и хочет проявлять себя во всем, вплоть до прокалывания перегородки носа, клитора или нанесения татуировки на пенис. Так вот, может старшие все же найдут слова и отговорят младших от небезопасного боди-арта.

Александр МЕЛЬНИКОВ.



ПРОГРАММА ТВ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40
Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Сыщики». Сериал.
10.10 Телевикторина.
10.35, 15.40 «Приключения Шерли Холмса». Сериал для детей.
11.00, 17.10 «Семейные узы». Сериал.
12.20 «Добрый день, Беларусь!»
13.00 «Подорожники». Худ. фильм. 4-я серия.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.30 «Юность». Документальная программа.
16.20 «Денин, рассказы мне истории». Док. сериал.
16.30 «Маленькие изобретения». Мультисериал.
16.40 «Пять чудес».
16.50 Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.20 Зона Исс.
18.35 Мелодрама «Тонка» (США).
20.25 «Наше наследие». Голландский дворец.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.40 Спорт-журнал.
22.50 Сериал «VIP» (США).
23.55 Королевская охота.

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 Жди меня.
09.15 Русский экстрим.
09.40 «Народ против». Телеигра.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Миссия выполнима-2».
16.00 Большая стрижка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 Программа «Сами с усами».

18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Миссия выполнима-3»
21.40 Человек и закон.
22.30 «Время».
23.00 Армен Джигарханян в программе «Сати».
23.30 Ночная смена.
РТР
08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал.
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
09.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Оригинальный танец. Трансляция из Нагано.
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.00 Вести.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР.
16.50 Виктория Коричина, Ирина Мазуркевич, Евгений Сидихин и Анатолий Равкивич в телепередаче «В зеркале Венеры».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телепередаче «Трое против всех».
20.55 Анатолий Лобозиков, Лариса Удовиченко, Борис Щербаков и Ольга Кабо в телепередаче Всеволода Шиловского «Люди и тени».
22.00 Вести - Подгости.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа.
00.20 «Панорама кино».

01.05 - 02.01 Горячая десятка.
НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 Сериал «Гражданин начальник».
09.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Дальний бой».
10.20 Квартальный вопрос.
11.00 Сегодня.
11.20 Н. Андрейченко, Н. Буруляев, И. Чурикова и З. Гердт в фильме П. Тодоровского «Военно-полевой роман».
13.00 Сегодня.
13.20 Ток-шоу «Принцип Домини».
14.00 Криминал.
14.30 Сегодня.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Цыган». 2-я серия.
16.45 Внимание. Розыск!
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.50 «Сериал «Гражданин начальник»».
19.55 Сериал «Дальний бой».
21.00 Сегодня.
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.00 Сегодня.
23.25 Гордон.
КУЛЬТУРА
09.15 Прогноз по Бродвею.
09.40 «Одиссея Александра Вертинского». Документальный фильм. Фильм 1-й.
10.45 «Отечество и судьбы». Уваровы.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фадеем.
12.00 «Великое закрытие». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Вспоминаю Уланову.

13.30 «К Черному морю». Художественный фильм. Режиссер А. Тутушкин.
14.45 Архитектурная галерея.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Розовые камни». Телесериал.
15.35 «Приключения Музилли». «Он попался!» Мультфильм.
16.05 «Странствие музыканта». Ведущий С. Владимирский.
16.35 «Одиссея Александра Вертинского». Документальный фильм. Фильм 1-й.
17.30 Новости культуры.
18.10 Вечерняя сказка.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал.
19.20 Премьера авторской программы А. Васильева «Дуновение века». Фильм 5-й.
20.00 «Эпизоды». Евгений Гришковец.
20.40 «Жизнь быстрая». «Контракт».
21.35 «Культурная революция». «Шедер может создать только мужчина».
22.30 «Джаз-френинг». Ведущий И. Бутман.
23.00 Новости культуры.
СТВ
06.00 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Мультисериал.
06.30 «Мир Бобби». Мультисериал.
07.00 «Железный человек». Мультисериал.
07.30 «М1». Музыкальная программа.
07.40 «Виртуальный мир».
07.50 «Премьер-парад «Столичный»».
08.00 «Охота на единорога».
08.15 Марк Хэмилл в фантастическом боевике

«Беглец во времени».
10.30 Спортивные новости.
10.45 Новости СНГ.
11.00 «Канал истории». «Росвелл: разгадка тайны». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
12.50 «Загадочный мир». Телесериал.
13.50 «Остановка по требованию - 2».
15.15 «Питер Пен». Мультисериал.
15.40 «Железный человек». Мультисериал.
16.05 «Мир Бобби». Мультисериал.
16.30 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Мультисериал.
16.55 «Чертонок». Теленовелла.
18.00 Спортивные новости.
18.15 Новости СНГ.
18.30 «Экзотика».
18.45 «Премьер-парад «Столичный»».
19.00 «24 часа».
19.15 «Добрый вечер, малыши...».
19.30 С. Быстрицкий в военно-приключенческом фильме «Охота на единорога».
21.20 «Остановка по требованию - 2».
22.30 «Арт-экспресс».
23.00 «Виртуальный мир».
23.00 «24 часа».
23.15 Дженнифер Джонс в драме «Мадам Бовари».
00.40 «М1». Музыкальная программа.
ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».

ЧЕТВЕРГ, 21 МАРТА

07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
09.10 Квадратные метры.
09.25 Опасная зона.
09.40 Петровка. 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Дата».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Экспресс-новости.
14.30 «21-й кабинет».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
15.55 Дом на Котельниках.
16.25 Двойной портрет.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал.
18.40 Экспресс-новости.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Ток-шоу «Слушается дело».
19.50 «Московская налоговая...» Концертная программа.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Операция «Возмездие»». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка. 38.
23.50 Телебюджет.
00.05 «Открытый проект». Молодежный канал.
01.00 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полноты.



Геннадий БЫКОВ, СПБ:

1. И не буду объяснять. Потому что мне лично без разницы – “правые”, “левые”... Я сужу с точки зрения своего дела. Создал человек реальную профсоюзную организацию из десяти человек – почет ему и уважение. Сто человек – еще больший почет. А из “правых” он или “левых” – какая разница? Все эти политические дела имели значение в эпоху перестройки, когда первые демократические профсоюзы действительно создавали ребята из БНФ, из социал-демократов – тогда это был вызов, демонстрация позиции. А сейчас время каждодневной, рутинной работы. Наоборот, по-моему, каких-то ярко засвеченных партийных руководителей не должно быть на профсоюзной работе, потому что партии тогда невольно “тянут одеяло на

себя”. Кто-то рядовой – пожалуй-ста. Но не руководитель.

И вот еще почему мне не нравится эта дележка на “левых” и “правых”. Во всем мире всегда так: сначала единым фронтом демократические силы борются против диктатуры, а уже после победы начинаются размежевки – вы за это, мы за это. А тут еще главная цель не достигнута, а уже дробиться начали. И я очень не хочу, чтобы этот процесс партийного дробления перекинулся на профсоюзы.

2. Что бы там ни было – Свободный профсоюз сотрудничает со всеми демократическими политическими силами. Это принципиальная позиция, потому что мы отстаиваем общие ценности – права человека, достойный уровень жизни... Участвуем в митингах, помогаем, чем можем – здесь наша совесть чиста. Чем партии нам могут помочь? По-моему, работая в профсоюзах, они скорее помогут себе. Их увидят на местах, какой-то авторитет появится, база, влияние, сторонники... Просто пока у них о сотрудничестве с профсоюзами больше разговоров, чем чего-то реального.

3. А почему про “желтые” профсоюзы только сейчас вспомнили? Власть эту работу ведут с 2000 года. Жлобинский БМЗ, речичский метизный, минский “Интергал”, лидская “Оптика”, брестский “Цветотрон” – там уже

давно “директорские” профсоюзы. Я подсчитал – из примерно 45 тысяч работающих на этих предприятиях в Федерации сегодня осталось человек 30. Так вот партии должны рассказывать про это. Все рассказывать – как на людей давят, как подкупают, как обещают блага, идеальные колдоговора, санатории, дополнительные отпуска, как просто шантажируют – или вступай, или вон пошел... Не надо врать – говорите объективно. Но чтобы давать объективную информацию, ее надо знать. А политики этим просто не интересуются. Я же тоже встречаюсь с иностранными делегациями и вижу: партии больше говорят о своих проблемах – выборы, давление... Профсоюзы на последнем месте. Потому я и согласился пойти наблюдателем в КРДС – чтобы защищать наши интересы и здесь тоже.

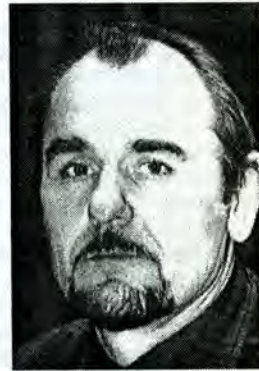
Николай КАНАХ (БКДП):

1. Я думаю, что обычному рабочему сегодня плевать, кто “правый”, кто “левый”, и к какой политической силе примыкают профсоюзы. И это – совершенно нормально. На мой взгляд, профсоюзы сегодня должны исходить из принципа Черчилля «У нас нет постоянных союзников, есть лишь постоянные интересы». Именно потому мы направили представителей и к тем, и к другим, четко определив при этом статус: «наблюдатели». Не участники, а именно наблюдатели. Из чего исходили при подборе кандидатур? Традиционные связи, не более. Геннадий Быков ранее сотрудничал с КРДС, я – с левыми силами. Значит – проще работать. Кроме того, лично мне кажется, что исторически социал-демократы ближе

к профсоюзному движению. А поскольку конечная цель любой партии – приход к власти, мы можем посмотреть на международный опыт. В Германии или Швеции социал-демократы сейчас у власти, при этом они замечательно сотрудничают с профсоюзами, обеспечивают тамошним рабочим высокий уровень жизни. Хорошая модель, мне она нравится.

2. Беда в том, что профсоюзы сегодня толкают в политику. Нет нормальной трипартистской схемы – профсоюзы-наиматели-правительство. Есть только власть, которая принимает откровенно анти-профсоюзные решения: постановление 18-04 о перечислении взносов, фактический курс на разгон рабочего движения в целом. Вот мы и вынуждены искать союзников. В чем партии тут могут помочь? Наверное, в создании атмосферы общественного давления на власть, чтобы она изменила подход к профсоюзам. Ну и, естественно, будем помнить про общность целей: и демократические профсоюзы, и партии заинтересованы в построении в Беларуси гражданского общества.

3. Не сильно я бы тут полагался



на партии. Самим надо объяснять рабочим простую вещь: какой может быть общий профсоюз между директором и рабочими? Директор – это администрация, а администрации как раз профсоюзы противостоят. Пусть тогда директор честно скажет: я тебе, рабочему, плану, скажем, 400 долларов зарплаты, из них 100 – за то, что ты ни в какие профсоюзы не лезешь и о своих правах не заикаешься. А «желтый профсоюз» – лицемерие одно, ни два – ни полтора. Туда сейчас людей загоняют, как когда-то крепостных загоняли в колхозы. Так помните же, чем все кончилось.

ПРОФСОЮЗЫ О ПАРТИЯХ...

Беларуский конгресс демократических профсоюзов, оставаясь политически нейтральным, направил своих наблюдателей в два объединения оппозиционных политических партий – «Каардынацыйную раду дэмакратычных сілаў» (КРДС) и блок «За социальные перемены».

Оба объединения образуют как бы правое и левое крыло белорусской оппозиции: сходясь в своем неприятии режима Александра Лукашенко, они расходятся в тактике действий, политических приоритетах.

Наблюдателем в «Радзе» стал председатель Свободного профсоюза Белорусского Геннадий БЫКОВ, наблюдателем в блоке «За социальные перемены» – президент БКДП Николай КАНАХ. Им обоим, а также политикам из того и другого блока – Николаю СТАТКЕВИЧУ (БСДП-НГ) и Винцу Вячорке (БНФ) – «Рабочие» задали общие вопросы.

1. «Правые», «левые» – обычный человек ногу сломит, пытаясь во всем этом разобраться. Как бы вы в двух словах объяснили разницу между двумя блоками?

2. Чем политические партии в нынешних условиях могут помочь профсоюзам, а профсоюзы партиям?

3. Самый острый вопрос для нынешнего рабочего движения в Беларуси – создание властью «желтых», директорских профсоюзов. Как могут противодействовать этому политические партии?

...ПАРТИИ О ПРОФСОЮЗАХ

Винцук ВЯЧОРКА, БНФ:

1. Пачнем з таго, што КРДС – гэта шырокі саюз дэмакратычных сілаў, створаны яшчэ пачатку 90-х гадоў таму для супрацьдзеяння ціску Лукашэнкі на сацыялістычных і абароны незалежнасці. У нашых шэрагах – увесь спектр: і лібералы (АГП), і цэнтралісты (БНФ), і сацыял-дэмакраты (сацыял-дэмакратыя Аляксандра Караля, БСДГ Станіслава Шушкевіча), і жаночая партыя “Надзея”, і “залежныя”... Усё вельмі проста: мы – аб’яднаныя дэмакратычныя сілы, у якіх ёсць Каардынацыйная рада. Тое, што дзве сацыял-дэмакратычныя і прафсаюзныя партыі з КРДС выйшлі, стварылі разам з камуністамі асобны сацыял-камунісцыйны

блок і аб’явілі сябе “левымі” – іх

проблемы. Мы ж не віватывалі, што на Беларусі ажно пяць сацыял-дэмакратычных партый, якія паміж сабой не могуць дамовіцца.

2. Па-першае: партыі могуць даць прафсаюзам кадравую падтрымку. Маю на ўвазе партыйных актывістаў, якія працуюць на прадпрыемствах. Бо, як правіла, партыйныя актывісты – людзі смелыя і адказныя. Прыкладная схема: партыі накіроўваюць такіх людзей на вучобу ў прафсаюзы, каб потым, навучыўшыся, гэтыя людзі збіралі вакол сябе першачыні арганізацыі, напрыклад, СПБ. Мне скажуць, што такое немагчыма, што ўсіх адразу звольняць – але сам сабой, без усялякіх фармальных рашэнняў пра-

фсаюзы, у сваю чаргу – паколькі гэта шырэйшая за партыі структура – могуць стаць своеасаблівым інфармацыйным каналам, па якім партыйныя погляды ідуць да людзей. Менавіта праз прафсаюзы шэраговыя завадчане могуць даведацца, напрыклад, чаго насамрэч дамагаецца БНФ ці АГП, менавіта праз прафсаюзы можна нейтралізаваць бясконцы тэле-радыё-плёткі пра дэмакратычныя сілы.

3. Я лічу, што супрацьдзеянне “жоўтым” прафсаюзам мы здольныя, падтрымліваючы прафсаюзы сапраўдныя. Дарэчы, глупства лічыць, быццам увесь прафсаюзны рух замкнуты на сацыялі-

стычныя ідэі. Можна, Карл Маркс так і хацеў, але, выбачайце, колькі ж гадоў прайшло! У свеце існуюць хрысціянскія прафсаюзы, непалітычныя жаночыя прафсаюзы, прафсаюзы накітаваны амерыканскай АФТ-КПП, якія за вольны рынак і змагаюцца, каб на гэтым вольным рынку рабочы меў свае гарантаваныя правы і ўсе належныя дабыткі ад капіталізму. АФТ-КПП выступаюць на вольным рынку як калектывуны прадавец працоўнай сілы і могуць абаронача і інтэрэсаў. Арганізацыя вельмі ўплывовая у ЗША, самая багатая ў сусветным рабочым руху, і менавіта з ёй у КРДС існуюць свае кантакты.

А наконце таго, што рабочы абавязкова галасуе за сацыялістаў... Не дурны ён, гэты рабочы, і глядзіць перш за ўсё, што яму асабіста будзе карысна. У тых жа ЗША на апошніх выбарах менавіта рабочы падтрымаў больш кансерватыўную Рэспубліканскую партыю – бо яна ўсталявала за зніжэнне падаткаў, за тое, каб не карміць натоўпы дармаедцаў, якія гадамі сядзяць на сацыяльнай дапамозе, за тое, каб той, хто працуе, атрымліваў больш, а ўсялякія гультаі – менш...



Мікалай СТАКЕВИЧ, Беларуская сацыял-дэмакратычная партыя (Народная Грамада):

1-2. Сёння розніца сапраўды не вельмі істотная. Але цяперашняя ўлада не вечная. Зазірнем ў будучае. Кожная партыя абавязана на пэўны грамадскія спай. Няхай рабочы вырашыць, за каго заўтра галасаваць – за тых, хто адстойвае інтарэсы бізнеса ці за тых, хто вырашае змагацца за інтарэсы людзей найёмнай працы, пенсіянераў, жанчын...

Пра канкрэтныя формы ўзаемадапамогі можна казаць шмат, але насамрэч усё гэта і так робіцца. Для нас супрацоўніцтва з прафсаюзамі – справа абсалютна натуральна, бо сацыял-дэмакратыя і пачыналася некалі, як палітычны атрад прафсаюзаў. Таму, напрыклад, невыпадкава, што чле-

нам менавіта нашага ЦК з’яўляецца Віктар Бабаед, лідэр Незалежнага прафсаюза Беларускага. Невыпадкава і наша самае шырокае супрацоўніцтва з найбольш дэмакратычнымі галіновымі прафсаюзамі Федэрацыі, дэмакратычнымі прафсаюзамі транспартнікаў, металістаў, Свабодным прафсаюзам... Тое, што пакуль прадстаўнікі БКДП прыйшлі да нас у якасці назіральнікаў, мне здаецца этапам прамежкавым, прафсаюзна рух і блок “За сацыяльныя перамены” адстойваюць адны мэты і ў той ці іншай форме іх зліццё непазбежна.

3. Неяк перашкодзіць стварэнню “жоўтых” мы, зразумела, не можам. Але мы можам задзейнічаць, напрыклад, свае вельмі шырокія сувязі ў сацыялістычным Інтэрнацыянале, каб дабіцца непрызнання гэтых прафсаюзаў міжнародным працоўным рухам. Мы можам звярнуцца да ўрадаў заходнеўрапейскіх краін, дзе пазіцыі сацыял-дэмакраты вельмі моцныя, і растлумачыць сутнасць праблемы. Мы можам дапамагчы сустрэцца лідэрам беларускіх прафсаюзаў з Генеральным сакратаром Сацінтэрна Луісам Алаі і адным з лідэраў Сацінтэрна чэшскім прэм’ерам Мілашам Зэманам – зараз рытуэла іх візіт на Беларусь. Наперадзе чарговы кангрэс Сацінтэрна, які можа прыняць спецыяльную рэзалюцыю па Беларусі. Так што пэўныя магчымасці ёсць.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
06.00 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20
Новости.
06.10 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15 17.00 «Сыщики». Серил.
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
13.00 15.40 «Приключения Шерли Холмса». Серил для детей.
11.00 21.50 «Семейные узы». Серил.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 «Ужин». Спектакль.
15.20 «Дени, расскажи мне историю». Док. серил.
16.30 «Маленькие изобретения». Мультсерил.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшекласников.
18.20 Зона Икс.
18.35 Парламентский вестник.
19.00 В. Проскурин и О. Фомин в психологическом детективе «Убить лицедея».
20.20 Союзное вече.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.00 Спорт-курьер.
22.55 Детективный серил «Комиссар Шимански» (Германия).
00.40 Белорусская двадцатка.
ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Серил.
09.10 Программа «Сами с усами».
09.40 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 Смак.
10.50 Бюблониан.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Миссия выполнима-3».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.

17.25 Документальный детектив. «По следу Солоника». Дело 2002 года.
18.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Короткая программа.
19.00 Полное чудо.
20.00 Весты.
20.35 Что? Где? Когда?
21.45 Серил «Секретные материалы».
22.40 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.25 Авантюрная комедия «Том Джонс».
РТР
08.00 Весты.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал.
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР. Дайджест.
09.00 Новая «Старая квартира».
09.50 Декорная часть.
10.00 Весты.
10.20 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.00 Весты.
16.20 Дорожный патруль.
16.30 Афиша.
16.40 Экспертиза РТР.
16.50 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) - «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция со стадиона «Лужники». 1-й тайм.
17.50 Спокойной ночи, малыши!
18.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» (Москва) - «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция со стадиона «Лужники». 2-й тайм.
19.00 Весты.
19.35 Местное время. Весты - Москва.
19.55 Ирина Розанова, Игорь Склиар, Сергей Никоненко и Татьяна Догилева в фильме Аллы Суриковой «Дети понедельника».
21.55 Фигурное катание. Чемпионат мира. Танцы. Произвольная программа.
23.45 - 01.37 X/ф. «Акулы-2» (США). 1990 г.

НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 Серил «Раждалин начальник».
09.00 Сегодня.
09.25 Серил «Дальнобойщики».
10.25 Путешествия натуралиста.
11.00 Сегодня.
11.20 И. Дмитриев и Н. Медведова в комедии «За витриной универмага».
13.00 Сегодня.
13.25 «Продолжение следует...».
14.15 Пелси-чарт.
15.00 Сегодня.
15.25 «Профессия - репортер». Игорь Воеводин. «Ошупь в полдень».
15.45 С. Колтаков и Л. Филатов в детективе «Сочастники».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия.
21.00 Сегодня.
21.50 Х. Грант и Д. Хэкам в остросюжетном фильме «Крайние меры» (США).
00.10 Кома.
КУЛЬТУРА
09.10 «Партитуры не горят». Авторская программа А. Варгафлика.
09.40 «Одиссея Александра Вертинского». Документальный фильм. Режиссер О. Ерышев. Фильм 2-й.
10.45 «Цитаты из жизни». Александр Арчаков.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фалай.
12.00 «Старая пластинка». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.

12.30 Культура вне границ.
13.00 «Удач из пятого «Б». Художественный фильм.
14.25 «Машенька и медведь». Мультфильм.
14.45 Власть факта.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Грозные камни». Телесериал (Австралия, 1999).
15.35 «Футбольные звезды». Мультфильм.
16.00 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
16.30 «Одиссея Александра Вертинского». Документальный фильм. Режиссер О. Ерышев. Фильм 2-й.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Кто там...» Авторская программа В. Верника.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал.
19.10 Вечерняя сказка.
19.30 Премьера авторской программы А. Васильева «Дуновение века». Фильм 6-й.
20.15 «Скарская ложа».
20.55 «Опаленные страстью». Художественный фильм.
22.45 1001 рассказ о кино.
23.00 Новости культуры.
СТВ
06.00 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 «Мир Бобби». Мультимедийный серил.
07.00 «Железный человек». Мультимедийный серил.
07.30 «М1». Музыкальная программа.
07.40 «Виртуальный мир».
07.50 «Премьер-парад «Столичный»».
07.55 «Завтрак с Ликой».
08.00 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
08.30 «Мир Бобби». Мультимедийный серил.
09.00 «Железный человек». Мультимедийный серил.
09.30 «М1». Музыкальная программа.
09.40 «Виртуальный мир».
09.50 «Премьер-парад «Столичный»».
09.55 «Завтрак с Ликой».

08.00 «Тема дня».
08.15 С. Быстрицкий в военно-приключенческом фильме «Охота на единорога».
10.10 «152» Спортивное обозрение.
10.30 Спортивные новости.
10.45 «Автопанорама».
11.00 «Канал истории». «Изгнание дьявола». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Комедийный серил.
12.50 «Зона тьмы». Телесериал.
13.50 «Останова по требованию - 2». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 «Питер Пен». Мультимедийный серил.
15.40 «Железный человек». Мультимедийный серил.
16.05 «Мир Бобби». Мультимедийный серил.
16.30 «Пауэр реинджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Спортивные новости.
18.15 Новости СНГ.
18.30 «Музыка на СТВ».
18.45 «Премьер-парад «Столичный»».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 «Добрый вечер, малыши...».
19.30 Кино: Чоу Юньфат и Марк Уолберг в полицейском боевике «Коррупционер».
22.00 «Останова по требованию - 2». Телесериал.
23.10 «24 часа».
23.25 «Виртуальный мир».
23.35 «Автопанорама».
23.50 «Фильм, фильм, фильм...».
00.10 Кино: три новеллы Франсуа Озона

«Маленькая смерть».
02.00 «М1». Музыкальная программа.
ТВЦ
05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 События на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
09.00 Российские тайны: расследование ТВЦ.
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 «Петербургские тайны». Телесериал.
11.35 Телеканал «Датта».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Серил.
14.20 Путь к себе.
14.30 «Мир дикой природы». Телесериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Лесные путешественники». Мультфильм.
15.55 Дом на Котельниках.
16.25 Материк.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал.
18.40 Путь к себе.
18.55 Пять минут деловой Москвы.
19.00 «Детективы». Художественный фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.20 «Афганский узел».
22.35 Поздний ужин.
23.00 25-й час. События. Время московское.
23.20 Петровка, 38.
23.40 Русский век.
00.20 «Комиссар полиции обвиняет». Художественный фильм (Румыния).

УДАСТСЯ ЛИ ЗАГНАТЬ ДЖИННА ОБРАТНО?

ЕЩЕ РАЗ ОБ УРОКАХ XIX ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Если бы не яркое выступление белорусских хоккеистов, прошедшие Олимпийские игры мы бы вспоминали с полной тоской. 24 место, единственная бронзовая медаль... Можно, конечно, утешиться тем, что огромная Украина вернулась из Солт-Лейк-Сити вообще без медалей. С другой стороны крошечная Эстония привезла их три.

Горьким отличием этой Олимпиады стала и безумная череда допинг-скандалов. Накал публикаций в российской прессе был таким, что казалось еще чуть-чуть — и Америке будет объявлена война. Затронули эти скандалы и белорусских спортсменов. Сначала в употреблении допинга обвинили конькобежцу Юлию Павлович, а уже после возвращения нашей

сборной домой пришло сообщение о том, что такое же обвинение выдвинуто против одного из героев-хоккеистов — Василия Панкова. Для улаживания конфликта в Швейцарию на днях отправляется руководство белорусского НОКа. Внорму опять подозревать коварный Запад в заговоре против нашей гордой страны, но ведь жертвами допинг-скандалов стали и спортсмены из вполне благополучных европейских государств.

Значит, суть проблемы глубже?

По просьбе «Рабочей» ситуацию анализирует бывший тренер, участник нескольких Олимпиад, спортивный журналист Юрий Волошин.



НЕМНОГО ИСТОРИИ

Сегодня, пожалуй, лишь специалисты да самые-самые старые из болельщиков могут вспомнить те времена, когда Олимпийские игры современности были практически на грани развала. Раздираемый противостоянием социализма и капитализма, постоянной нехваткой средств, Международный Олимпийский комитет оказался щепкой в бушующем море политической борьбы двух сверхдержав, каждая из которых претендовала на свое превосходство. Разгуд терроризма в Мюнхене, бойкот Олимпиад в Москве и Лос-Анджелесе предвещали смерть прекрасному детищу Пьера де Кубертена. Положение спас приход к руководству МОК Хуана Антонио Самаранча — талантливейшего дипломата и руководителя (при этом, прошу особенно отметить, удачливого банкира), сумевшего определить и воплотить в жизнь новый путь для мирового спортивного движения. Это — коммерциализация его.

Многочисленные финансовые потоки вливали новую кровь в сердце международного олимпизма, превратив его из жалкого попрошайки в орган, диктующий свою волю многочисленным федерациям, объединявшим миллионы спортсменов, которые внезапно увидели в своей приверженности к силе и красоте еще и возможность быстро добиться финансового успеха. Но одновременно спорт, перестав жить по законам честной борьбы, начал жить по законам бизнеса, где для достижения успеха все средства хороши.

Конечно, нельзя сказать, что и до этого в спорте не применялся допинг — лекарственные средства, помогающие спортсменам добиваться побед. Но грешили большей частью там, где спорт являлся средством, скажем, доказать превосходство стран социализма, способом добиться политического успеха. В странах капитализма по-прежнему действовало правило «фейр плей» — «чистой игры». Оно удерживало, хотя бы морально, от повального увлечения допингом. Кроме того, уровень жизни там был достаточно высок, зато в странах «победившего социализма» спорт был (а кое-где и остается) единственным средством для чемпионов улучшить свои бытовые условия.

Но когда идеи г-на Самаранча воплотились в жизнь, на лучших спортсменов мира свалились невиданные до тех пор гонорары. И спортсмены, естественно,

захотели, как красивая женщина, «получить все, и сразу». И вот тут уж джинн вырвался из бутылки! То, что начался разгуд всяких там анаболических стероидов, еще полбеды. Хотя надо отметить, что началась эта вакханалия лишь тогда, когда в разработку и производство «химии» стали вкладывать большие средства, поскольку нашелся массовый ее потребитель.

Здесь мне хотелось бы несколько отвлечься от спорта и вспомнить атомную историю времен холодной войны и борьбы за мировое господство. Кто только тогда не выступал против гонки атомных исследований и вооружений! Сегодня вроде бы холодная война окончена, но сверхдержавы совсем не собираются уничтожать то, что может в момент погубить человечество. Наоборот, «злой атом» начинает распознаться по миру и может начать служить тем, кто считает человеческую жизнь не стоящей ничего. Или наркотики, на борьбу с которыми брошены огромнейшие силы и средства. Но чем больше с ними борются, тем больше молодежи бросается в объятия этой отравы.

Так что уж говорить о допинге! Ведь его применение стало лишь одной из «ступенек» постепенного превращения прекрасного мира спорта в мировую систему шоу-бизнеса с такими же звериными законами. Возле больших денег всегда трутся рыбы-прилипалы. Вот и здесь появились армии спортивных чиновников-функционеров, менеджеров, профессиональных арбитров и рефери, спортивных журналистов и телевизионщиков, рекламных агентов, которые каждый день раскручивали это адское колесо, работая на осуществление древнего лозунга «Хлеба и зрелищ!». А тут еще и рухнула коммунистическая империя...

ВСЕ ТЕЧЕТ, ВСЕ МЕНЯЕТСЯ

Конечно, вместе с политическим устройством рухнули те многочисленные спортивные (а главное — экономические) связи, благодаря которым Советский Союз и (вольно или невольно) привязанные к нему страны все-таки находились впереди многих демократических (или капиталистических — считайте, как хотите) стран. Брошенные на произвол судьбы спортсмены и тренеры, зачастую — лучшие в мире, рассеялись по всей планете в поисках применения себя. Вспомним навскидку несколько белорусских имен. Уехала навсегда в Германию основательница наци-

ональной школы художественной гимнастики Галина Крыленко. Там же живет ныне известный прыгун с шестом Андрей Тивончик. Для другого замечательного нашего прыгуна с шестом, Дмитрия Маркова, новым отечеством стала Австралия. А уж Ольга Корбут или Валерия Цербо мы в Беларуси, наверное, не увидим никогда...

С одной стороны, это, возможно, пошло на пользу мировому спорту в целом. С другой — факт есть факт: разрушена устоявшаяся система подготовки атлетов экстра-класса в странах «народной демократии» и социализма. Что ж, тем, кто был менее привязан к колеснице советского спортивного движения, удалось быстрее наладить свои спортивные системы. А некоторым это не удается и до сих пор. И вот по каким причинам.

ДЕНЬГИ, ДЕНЬГИ, ДЕНЬГИ...

Прежде всего, как мы уже упоминали, мировое олимпийское движение превратилось в систему с миллиардными денежными оборотами. На постсоветском пространстве долгое время такими суммами и не пахло. Естественно, на определенном периоде спортивное движение просто заглохло. Теперь же оно, хотя и начинает потихоньку двигаться вперед, но для достижения современных темпов необходимы условия, которых здесь попросту нет. Нет соответствующих баз, тренерских кадров, разбежавшихся по миру, а главное — нет средств для создания этих условий. Иными словами, нет денег для строительства или хотя бы модернизации, для соответствующей заработной платы, и, прежде всего — нет достойной оплаты труда населения, когда каждая семья может безболезненно для себя оторвать деньги на оплату занятий спортом своих детей.

И вот этим и воспользовались США со своим весьма внушительным профсоюзным бюджетом. Они сумели не только «перекупить» лучших спортсменов и тренеров планеты, но и потихоньку заполнить все возможные «щели» в Международном Олимпийском комитете. Теперь уже, после оглушительных скандалов, стало ясно, что даже на выбор мест проведения Олимпийских игр огромное (если не решающее) значение оказывают такие же огромные взятки. Кстати, это достаточно убедительно подтвердила и нынешняя Олимпиада — практичные мормоны заработали на ней свыше четы-

рех миллиардов долларов. О «чистоте спорта» или любительстве уже и речи быть не может. А раз понадобились победы любой ценой (ведь и гонорары за них выросли неимоверно), то борьба с допингом превратилась в проблему курицы и яйца. И здесь все снова уперлось в деньги. С одной стороны, все более изощренные медицинские средства требовали для своего обнаружения в организации спортсменов все более оборудованные лаборатории, стоимость которых достигает сегодня цены хорошего морского линейного корабля. С другой стороны, стоимость препаратов, способных помочь поднятню потолка человеческих возможностей, достигла таких размеров, что позволить себе их закупку (а тем более — массовую) могут только достаточно богатые клубы или целые государства (не надо иронически улыбаться: думаю, что бюджет «Манчестер Юнайтед» не уступает бюджетам некоторых постсоветских государств). И здесь мы плавно переходим к «текущему моменту», в том числе и к XIX Олимпийским играм.

БЕДНОСТЬ НЕ ПОРОК, НО

Итак, борьба с допингом сегодня выпалила (к огромному сожалению) в борьбу капиталов.

Лишь те страны, у которых хватает средств и на линкоры, и на лаборатории, дают возможность своим спортсменам пользоваться полноценными, пусть и дорогостоящими препаратами. Подавляющее же большинство покупает по принципу «количеством побольше, ценой подешевле», а проверить качество полученного просто не в состоянии, поскольку нет соответствующего оборудования. Вот и вспыхивают допинговые скандалы спустя длительное время и чаще всего — из-за приема «пищевых добавок», купленных неизвестно где, неизвестно когда и у кого. И, воляно или неволью, борьба с допингом становится средством борьбы с конкурентами, особенно если у тех нет достаточных средств на приобретение соответствующего супердорогостоящего оборудования.

В то, что представители США и других «богатых» стран не пользуются соответствующими препаратами, сегодня не поверит даже ребенок. Просто они могут себе это позволить.

Я хорошо понимаю негодование российских олимпийцев, которых в Солт-

Лейк-Сити просто «ломали через колено» члены Оргкомитета при явном попустительстве новоизбранного президента МОК. Ведь при Хуане Антонио Самаранче было просто невозможно такое, чтобы буквально за день до окончания Олимпиады (!!!) в список запрещенных препаратов внеслось новое название, и на основании обнаружения его спортсмены лишались завоеванных с таким трудом медалей. Причем почему-то наказывались те, которые могли отодвинуть назад представителей Нового Света. И также хорошо я понимаю восторг американцев, которые считают своим долгом быть первыми всегда и во всем.

Сегодня главный итог XIX Игр — олимпизм серьезно болен. Он болен засильем денег, преувеличением рекламы над сутью спорта, болезнью серьезной коррупцией в самом Международном Олимпийском комитете, что выражается не только во взятках по всякому поводу (и без повода), но и в раздутых штате чиновников от спорта, которые получают оплату, несоизмеримую с их трудом. Конечно, хочется быть оптимистом и закончить на мажорной ноте: мол, мировая спортивная общественность сумеет дать укорот разбухавшимся американским «денежным мешкам», и уже в Афинах мы не увидим ничего подобного. Но опять-таки, та же народная мудрость утверждает, что «пессимист — это хорошо информированный оптимист». Мне кажется, что клин вышибают клином, и только начав вкладывать в развитие спорта миллионы, только возродив (и улучшив) систему подготовки резервов, только заставив своих спортивных чиновников полностью отрабатывать свои высокие зарплаты, можно надеяться на успешную конкуренцию в мировом олимпийском движении. Но до этого нам, к сожалению, еще ой как далеко. Так что поможем и не догнать.

...Когда-то барон Пьер де Кубертен возрождал олимпийское движение как занятие для богатых людей. Спортсмены сами закупали форму, оборудование, ездили на соревнования за свой счет. Сегодня Олимпиады — занятие для богатых стран. Скорный, но все-таки успех крошечной Эстонии в Солт-Лейк-Сити не случаен — Эстония уже набрала экономические обороты.

А когда их наберет Беларусь?

ЮРИЙ ВОЛОШИН.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
07.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
07.10 Сериал «Ключ к полям» (Международный Французский Канал). 3-я серия.
08.05 Познавательный сериал «Пятое измерение».
08.30 Юность. Духовная программа.
09.10 Х/ф. «Я живу в твоём сердце».
12.10 Сдв. мечты. Передача для дачников.
12.35 Королевская охота.
13.05 Здоровье. Тележурнал.
13.35 Сериал «Идеальная пара» (Россия).
14.30 «Владомирские». Док. фильм.
15.20 Детективный сериал «Комиссар Шимански».
16.50 Белорусская двадцатка.
17.15 «Пять чудес».
17.45 Волшебная шкатулка
«Созвездия фильма». «Последний лепесток».
18.15 Видеофильм «Деловые люди».
18.35 Из достоверных источников.
19.20 КВН. 1/8 финала Евровизии.
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курсы.
22.00 «На перекрестках Европы».
22.50 Мистический триллер «Идущий в огне».
00.25 Сериал «Королева мечей» (Канада-Испания-Великобритания).
01.10 Док.сериал «Пары и дуэты».

ОРТ
07.00 Новости.
07.15 КОАП.
07.40 Следствие ведет Колобков.
08.00 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
08.15 Играй, гармонь любимая!
08.50 Библиомания.
09.00 Новости (с субтитрами).
09.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
09.45 Смах.

10.05 Документальный детектив. «По следу Солоника». Дело 2002 года.
10.30 В мире животных.
11.10 Здоровье.
11.50 Телемост Россия - Украина.
13.30 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Татьяна Пельцер, Анатолий Паланов, Евгений Весник в комедии «Яблоко раздора».
16.05 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа.
17.00 Вечерние новости.
17.20 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа.
18.15 «Шутка за шуткой».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.30 «Оскар» за лучший фильм. Мал Гибсон в фильме «Храброе сердце».
23.40 Фантастический триллер 2000 года «Погоня за смертью».

РТР
05.55 Диалоги о рыбалке.
06.25 Приключенческий сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).
07.15, 01.03 Прогноз погоды.
07.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
08.05 «Телепузики». Программа для детей.
08.30 Золотой ключ.
08.50 Здоровье и жизнь.
09.20 Почта РТР.
09.50 «Сто к одному». Телеигра.
10.40 Борис Химичев, Валентин Никулин и Евгений Воскресенский в комедийном сериале «Медведи».
11.40 Еще раз о художественной гимнастике.
13.00 Вести.
13.20 Ирина Муравьева, Татьяна Васильева, Леонид Куравлев, Михаил Кохенков.

Александр Абдулов и Александр Ширвиндт в комедии «Самая обаятельная и привлекательная». 1985 г.
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) - ЦСКА (Москва).
17.00 Моя семья.
17.55 Анибал.
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
20.00 Александр Цекало, Юрий Стоянов, Валерий Гаркалин и Владимир Ильин в комедии Тиграна Кеосаяна «Ландыш серебристый».
21.55 Премьера. Сергей Баталов, Андрей Ильин, Лариса Удовиченко, Андрей Панин и Виктор Раков в фильме «Артист и мастер изображения». 2000 г.
00.20 - 01.03 «И дольше века...».

НТВ
07.00 Сегодня.
07.15 Программа для детей «Улица Сезам».
07.40 Сериал «Зеркало, зеркало».
08.25 Без рецепта.
09.00 Сегодня.
09.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
09.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.00 Сегодня.
11.20 А.Миронов, А.Яковлева, М.Боярский, О. Табаков и Н. Караченцов в комедии «Человек с бульвара Капуцинов».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.25 «Профессия - репортер». Михаил Крикунов. «Истории забытого Острова».
16.00 «Продолжение следует...».
16.55 Шоу Елены Степаненко.
18.00 Сегодня.
18.40 Профессия - репортер.

19.20 Сериал. «Агент национальной безопасности-III». «Клятва Гиппократ».
20.25 Д.Чан и Ю.Петров в комедийном боевике «Первый удар» (США).
22.15 Все сразу!
22.45 Сериал «Звездные врата-II».
23.45 - 01.35 Т. Рот и М. Авила в фильме М. Ди Джакомо «Звери» (США).
КУЛЬТУРА
09.10 «Дикие животные». «Вердас, как камень».
09.35 «Краса ненаглядная». Мультфильм.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 Улы манежа.
11.00 ГЭГ.
11.15 Графоман.
11.40 «Золотой пьедестал». Юрий Власов.
12.05 Век кино. «Дело № 306».
Художественный фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «Кот в сапогах». Мультфильм.
14.35 «Призраки замков Ирландии».
Документальный фильм.
15.30 Р.Григгер. «Жизнь под водой». Фильм-спектакль (США). Режиссер Д.Холман.
16.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмат.
17.00 «Неистовая Земля». Телесериал (Австралия - Франция, 1998). Режиссер М.Оффер. 3-я серия.
18.00 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.35 «Фрак народа». Авторская программа В.Орехова.
19.30 «В вашем доме». Тихон Хренников.
20.15 «Куль кино». «Пармская обитель».

Художественный фильм (Франция - Италия, 1946). Режиссер Кристиан-Жак. 1-я серия.
21.45 Новости культуры.
22.05 «Пармская обитель». Художественный фильм (Франция - Италия, 1946). Режиссер Кристиан-Жак. 2-я серия.
СТВ
06.15 «Канал истории». «Росвелл: загадка тайны». Док. фильм.
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Кот по имени Ик».
Мультпликационный сериал.
08.00 «Хитклиф». Мультпликационный сериал.
08.30 «Мурашки». Телесериал.
09.00 «Футурама». Мультпликационная серия.
10.00 «Баффи». Телесериал.
11.00 «Экзотика».
11.15 «Ремонт».
13.45 «Автопанорама».
15.50 «Завтрак с Ликой».
12.15 «Мир спорта».
12.45 Кино: Людмила Савельева, Николай Олялин, Александр Збруев в фильме «Шел четвертый год войны».
14.45 «Очевидец».
15.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультпликационный сериал.
17.00 «Премьер-парад «Столичный»».
17.30 «Портрет в интерьере».
17.45 «Музыка со СТВ».
18.00 «Час пик» с Григорием Новиковым.
19.00 «Ее звали Никита». Телесериал.
20.00 Кино: Пьер Ришар в комедии «Неудачник Альфред».
22.10 Чарли Шин, Мартин Шин и Марк Дакаскас в гангстерском боевике «Война без правил».

00.15 Ночной музыкальный канал.
01.15 «М1». Музыкальная программа.
ТВЦ
06.30 Смотрите на канале.
06.35 «Москва на все времена».
07.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
08.00 Мультпарод. «Только не сейчас». «Жужу-жу».
08.45 Православная энциклопедия.
09.10 «Как вам это нравится?» Развлекательная программа.
09.40 Телебукмекер.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Городское собрание.
10.50 Фильм-сказка «Вий».
12.05 «Синий платочек». К 95-летию Клавдии Шульженко.
13.00 События. Время московское.
13.20 Денежный вопрос.
13.35 «Антимония». Интерактивная игра.
14.10 «Тайна страны Земляники».
Мультфильм.
14.30 «На страже порядка». Телесериал.
16.30 Особая папка.
17.00 «Пегух и краски». Мультфильм.
17.15 Детектив-шоу.
17.50 Путь к себе.
18.00 «Наследство Аффродиты». Телесериал.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.05 Лили Собески и Крис Кристоферсон в фильме «Дочь солдата никогда не плачет».
22.35 События. Время московское.
22.45 ХОРОШО. Быков.
23.00 Мода non-stop.
23.30 «Призраки замка Моррисвилль». Комедия.

КУРЫЛКА

— Алё! Гэта морг? Будзе тэлефанаваць мая маці — перадайце, што са мной усё ў парадку.

— Любы, праўда, мае вочы блакітныя, як неба!

— Ага.

— А вусны чырвоныя, як ружы?

— Ага.

— Як я люблю, калі ты гаворыш мне такія паэтычныя словы.

Патрульны затрымаў вадзіцеля, аўтамабіль якога кідала ў розныя бакі:

— Вы часам не выпілі?

— Ды не, як можна!

— Тады прайдзіце на раздзяляльнай паласе.

— Па якой, па правай ці па левай?

— Самалёт з Аўстраліі разбіўся. Ірачка, наведміце аб гэтым як-небудзь мякчэй.

— Хто сустракае самалёт з Аўстраліі — ідзіце дадому.

— Сёння ў нас трагедыя. У нашай шматпавярхоўцы прарвала каналізацыю, у выніку заліла размеркавальны ішчыт, ад чаго адключылася электрычнасць. У гэты час у ліфце ехалі ліфцёр, санітэхнік і электрык.

Максім Галкін:

— Вось як трэба было раскласці гэтыя жанры ў парадку змяшчэння іх дакладнасці: навуковая фантастыка, казка, рэклама, перадвыбарчая праграма дэпутата.

Жонка пасылае мужа ў магазін:

— Купі пляшку алею.

Праз гадзіну муж прыходзіць п'яны. Жонка:

— Купіў?

— Пляшку купіў, а вось на алеі грошай не хапіла!

“БТ-2 павінен стаць нацыянальным каналам!”

ЗАЯВА РЭСПУБЛІКАНСКОЙ РАДЫ ТБМ
АД 10 САКАВІКА 2002 г.

Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны падтрымлівае ідэю адкрыцця ў краіне другога тэлевізійнага канала. Аднак мы лічым, што гэтае рашэнне мае сэнс і дасць плён толькі пры той умове, калі, у адпаведнасць ад першага канала, БТ-2 будзе сапраўды нацыянальным.

Па нашым глыбокім перакананні, новы тэлевізійны канал павінен стаць актыўным чынікам беларускай культуры, дзе роднае слова тытульнай нацыі зойме законнае паўнапраўнае месца. У выпадку, калі нехта з удзельнікаў перадач не ведае беларускай мовы або не карыстаецца ёю, нормай павінна стаць практыка перакладу, прынятая ў падобных абставінах ва ўсім цывілізаваным свеце.

Мы лічым, што большасць праграм БТ-2 павінна мець асветны характар, шырока адлюстроўваць усе пласты культурнага жыцця Беларусі. Для іх стварэння варта прыцягнуць багаты творчы патэнцыял беларускай інтэлігенцыі, якая дасканала ведае гісторыю сваёй Радзімы і можа дакладна падказаць шляхі адраджэння роднай мовы і надання ёй рэальнага статусу мовы дзяржаўнай.

Трэба пакласці нарэшце канец антыбеларускім настроям і непісьменнай “трасянцы”, якімі вызначаецца БТ-1, і зрабіць усё магчымае, каб на новым канале гучала ўзорная беларуская мова, а перадачы былі глыбока нацыянальнымі і па змесце, і па форме.

У гэтай высакароднай справе мы гатовы ўзяць самы актыўны ўдзел і аказаць усемагчымую дапамогу.

Прынята Рэспубліканскай Радай ТБМ 10 сакавіка 2002 г., Мінск.



Сакратарыят ТБМ
запрашае чытачоў
газеты “Робчы” на
канцэрт Алеся
Камоцкага, які
адбудзецца ў
дольнай зале
Чырвонага касцёла
21 сакавіка 2002 г.
Пачатак а 19-й.

СПОРТ-ОБЗОР

ФУТБОЛ

8 марта бобруйский клуб «Белшина» провел спарринг с петропавловским «Есиль-Богатырь» - 2:3. Минское «Динамо», в рамках недельного сбора во Франции, уступило в первом товарищеском матче французскому клубу «Васкеаль» - 1:3. В турецком городе Сиде в заключительном спарринге сбора минское «Торпедо-МАЗ» сыграло вничью с львовскими «Карпатами» - 1:1. Борисовский БАТЭ встретился с жодинским «Торпедо» - 3:1, а в воскресенье сразился с польской «Спартой» - 4:1.

В пятницу, в рамках брестского турнира, состоялась игра двух местных клубов: «Водоканал-СДЮШОР» уступил «Динамо» со счетом 0:2. А столичная «Звезда-БА-БГУ» обыграла ФК «Дарида» - 1:0. «Молодечно-2000» и могилевский «Днепр-Трансмаш» показали результативную игру - 4:9. На следующий день минские армейцы переиграли «Молодечно-2000» со счетом 1:0. «Дарида» из Минского района оказалась сильнее брестского «Водоканала-СДЮШОР» - 3:0. Динамовцы уступили «Днепр-Трансмашу» со счетом 1:0.

11 марта в Гродно стартовал турнир «Кубок автомобилестроителей». В первый игровой день минский «Трактор» обыграл дублирующий состав БАТЭ - 2:0. А гродненский «Неман-Белкард» оказался сильнее резервного состава «Пиды» - 2:1.

ХОККЕЙ

6 марта в рамках чемпионата Беларуси новополоцкий «Полимир» выиграл у ХК «Витебск» - 4:2. А минский СДЮШОР «Юность» потерпел разгромное поражение от ХК «Брест» - 4:12. На следующий день в повторных встречах этих же соперников были зарегистрированы следующие результаты: «Витебск» - «Полимир» - 3:1, «Брест» - СДЮШОР «Юность» - 6:5.

БАСКЕТБОЛ

8 марта в Гомеле местный «Спартак-Кондитер» переиграл столичный РТИ со счетом - 92:78. На следующий день «Гродно-93» разгромил РТИ - 101:80. 10 марта в Гомеле «Спартак-Кондитер» оказался сильнее «Гродно-93» - 81:74.

Беларускі календар

У сакавіку 1067 г., 935 гадоў таму, адбылася лютая сеча на Нямізе паміж войскам полацкага князя Усяслава Брачыславіча (Чарадзея) і палкамі трох сыноў Яраслава Мудрага — князёў Ізяслава, Святаслава і Усевалада. Перад гэтым Яраславічы спалілі і разрабавалі Менск, жыхары якога да апошняга абаранялі родны горад. Вось вам і “справдчае славянскае братэрства”, аб якім бесперапынна цвердзіць улады...

На XI ст. прыпадае росквіт Полацкага княства, якім з 1044-га і па 1101 г. мудра кіраваў Усяслаў Брачыславіч — таленавіты палітык і адважны палкаводзец, якога ў народзе лічылі чараўніком, здольным перакідваць у ваўкалака, сокала або тура, за што і атрымаў ён прозвішча “Чарадзея”. Княства было марской дзяржавай (валодаў ўсімі землямі ўздоўж Дзвіны да Балтыйскага мора), у ім квітнелі рамёствы і гандаль. Усяслаў першыя дваццаць гадоў княжання жыў у згодзе з суседзямі, але тое было зацішка перад бурай, бо скарыць Полаччыну здавён марылі кіеўскія і наўгародскія князі. Пашыраючы самастойнасць княства, Усяслаў правёў тры паходы запар: на Пскоў (1065), Ноўгарад (1066) і Навагарад (Навагрудак) (1067). Апошні, дарэчы, быў заснаваны ў 1044 г. кіеўскім князем Яраславам Мудрым, каб пагражаць адтуль Полацку і кантраляваць навакольныя землі. Праз 23 гады ім завалодаў Усяслаў.

Вайсковы перамогі Чарадзея страшэнна ўстрыжвалі трох сыноў Мудрага: Ізяслава кіеўскага, Святаслава чарнігаўскага і Усевалада пераяслаўскага. Не маглі яны дараваць полацкаму ўладару і тое, што на знак падначалення Ноўгарада Полацку зняў з Сафійскага сабора званы і перавёз іх у родны горад, дзе будаваў сваю Сафію. У лютым 1067 г. іх аб’яднаныя войскі рушылі на Полаччыну. Першай ахвярай Яраславічаў стаў Менск. Князі правільна разлічылі, што вяртацца з паходу на Навагарад полацкія дружны будучы праз гэты ўмацаваны горад на паўднёвай мяжы Полацкага княства, і вырашылі пераняць тут Усяслава. Убачыўшы са сцен вялікае варажае войска, купка месцічаў прыняла рашэнне змагацца, бо спадзявалася на дапамогу Чарадзея. Як каза леталіс, менчукі “затворыліся в граде”, аднак адбіцца яны не здолелі. Расправа з Менскам была жорсткай:

усіх мужчын пасеклі, а жанчын і дзяцей узялі ў палон.

Усяслаў спазніўся, але 3 сакавіка каля спаленага Менску на рацэ Нямізе ён сышоўся з Яраславічамі. Тыдзень пагрозліва стаялі яны насупраць адзін аднаго, а потым Чарадзея пачаў бітву. І “была сеча лютая, і многія палеглі ў ёй”. Ці ведалі ваяры, што і праз стагоддзі нашчадкі будучы памятаць пра гэта пабоішча? Праз “Слова пра паход Ігарава” (1185?) пра бітву на Нямізе ведаюць ва ўсім свеце. Невядомы аўтар геніяльнай паэмы так апісваў яе: “На Нямізе галовы сцелюць снапамі, / харалужнымі малоцяць цапамі, / жыццё кладуць на таку злюцела, / вежы душы ад цела. / Нямігі крываваыя берагі // не збожжам былі засеяны зноў — // засеяны косцямі рускіх сыноў”. Адрывістыя загады ваяводаў і баявыя клічы, ледзь чутныя з-за лягату зброі, рэкі крыві на снезе, перадсяротныя хрыпы нашых паміраючых продкаў і іхніх ворагаў, якіх хутка выпраўляў у небывыдзеныя марозы... Паспрабуйце ўявіць сабе на хвіліну гэтае жудаснае відовішча. Відовішча, якое разгортвалася там, дзе сёння праходзіць вуліца Мяснікова, Маскоўская, Лібкнехта, Фабрыцыуса, там, дзе сёння асфальт і шматпавярховыя жылыя будынкі...

Яраславічы так і не перамаглі, іх войска хуткай хадом рушыла на свае землі. Усяслаў дарагой цаной, але абараніў крывіцкую дзяржаву. Потым ён трапіў у палон, на восем месяцаў стане кіеўскім князем (таго пажадаюць самі кіяўляне), тры разы будзе біцца з Уладзімірам Манамахам, там, найме для рабавання і спусташэння Полаччыны стэпачоў. Многае будзе наперадзе. Аднак ён — чарадзея і ваяр. Ён здолее абараніць роднае Полацкае княства...

Падрыхтаваў Павел АБРАМОВІЧ.
На ілюстрацыі: бітва на Нямізе.



ПРОГРАММА ТВ

БТ
07.00 9.00, 15.00 Новості.
07.10 Сериал «Ключ к полям».
08.05 «Агромир».
08.30 Арсенал. Програма аб арміі.
09.10 Мультиклуб.
09.40 Фільм - сказка. «Калосы шчасця».
11.10 «Всё нормально, мама!».
11.50 Телештарт.
12.15 Сериал «Королева мечей».
13.00 «Наше наследие». Гольшанский дворец.
13.25 «Пой, душа».
13.30 «Молодая Беларусь».
14.30 «Наше наследие». Гольшанский дворец.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Дж. Ли Кертис в семейной комедии «Домашний арест» (США).
17.30 Криминальное дознание.
18.00 «Встреча в Троицком» с Александром Домогаровым.
18.30 «Время местное».
18.55 Планета «Арт».
19.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Вольная борьба.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт-куратор.
20.50 Н. Румянцев в комедии «Королева бензokolонки» (К/ст.им.А.П.Довженко).
22.05 «Новая коллекция».
22.35 Детективный сериал «Жули Леско».
00.00 Док. сериал «Пары и дуэты». 2-я серия.

ОРТ
07.00 Новості.
07.10 Армейский магазин.
07.40 Дисней-клуб. «Детины джунглей».
08.05 Утренняя звезда.

08.50 Библиомания.
09.00 Новості (с субтитрами).
09.10 «Нелетучие заметки» с Дм. Крыловым.
09.30 Пока все дома.
10.10 КВН-2002.
12.15 Програма «Сами с усами».
12.50 Умники и умницы.
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новості (с субтитрами).
14.15 Луи де Фюнес воспитывает сына в комедии «Большие каникулы».
15.55 Живая природа. «Прогресси с чудовищами». «Абсолютные убийцы».
17.00 Вечерние новости.
17.20 Комедия «Полосатый рейс».
19.05 Фигурное катание. Чемпионат мира. Показательные выступления.
21.30 Времена.
22.45 «Оскар» за лучший фильм. Романтическая комедия «Звуки музыки». 1-я и 2-я серии.

РТР
05.20 Наталья Селезнева, Олег Попов, Рина Зелёная, Татьяна Пельцер и Евгений Лебедев в фильме-сказке «Приключения желтого чемоданчика». 1970 г.
06.35, 01.45 Прогноз погоды.
06.40 Папа, мама, я - спортивная семья.
07.25 «Телепузики». Програма для детей.
07.50 Русское лото.
08.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
09.20 Доброе утро, страна.
09.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок».
11.25 Комедия Мэла Брукса «Робин Гуд. Мужчины в трико» (Франция - США). 1993 г.
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.

14.05 Диалоги о животных.
15.05 Вокруг света.
15.55 Детективный сериал «Воздушная полиция» (Германия).
16.55 ТВ Бинго новости.
17.00 Адриано Челентано и Кароль Буке в комедии «Бинго-Бонго» (Италия). 1982 г.
19.00 Вести недели.
20.10 Аношаг.
21.10 Клинт Иствуд, Джон Малкович и Рене Руссо в детективе «На линии огня».
23.40 Спорт за неделю.
00.40 - 01.44 Кайл Маклахлен и Шериллин Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин Пикс».

НТВ
07.00 Сегодня.
07.15 Програма для детей «Улица Сезам».
07.40 Пепси-чарт.
08.30 Ох, уж эти дети!
09.00 Сегодня.
09.15 Сериал. М. Пореченков в боевике «Агент национальной безопасности-III». 10-я серия. «Клятва Гипократа».
10.25 Криминальная Россия.
11.00 Сегодня.
11.20 Н. Гундарева, А. Михайлов, Т. Сёмина и Ф. Мкртчян в комедии «Одиноким предоставляется общежитие».
13.20 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.25 Док-шоу «Я и моя собака».
16.15 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.55 Очная ставка.
17.30 А. Панкратов-Черный, Л. Куравлев, В. Щербак, Г. Польских и Л. Полищук в комедии А. Эйраджана «Ультиматум».
19.00 Сериал. «Агент национальной

безопасности-III». «Клятва Гипократа».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.35 Б. Фонда в боевике «Возврата нет».
23.50 Сериал «Звездные врата-II».
00.45 Журнал Лиги чемпионов.

КУЛЬТУРА
09.10 «Дикие животные». «Кому нужны друзья».
09.35 «Перекутовы острова». Телеигра для школьников.
10.00 «Шайбу! Шайбу!». «Матч-реванш».
Мультифильм.
10.45 Недельные истории.
11.00 Тем временем.
11.25 Ток-шоу «Набум». Алла Демидова.
11.50 Век кино. «Истребители».
Художественный фильм (Киевская К/ст., 1939). Режиссер Э. Пенцлин.
13.30 Новості культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 «Павел Филонен в воспоминаниях современников». Документальный фильм. Режиссер В. Наумов.
15.30 Гала-концерт II Международного фестиваля балета «Маринский».
17.00 «Неистовая Земля». Телесериал.
18.00 Кинопанорама.
18.40 «Экология литературы». С. Липкин - И. Лисинская.
19.30 «Грабление по...» Мультифильм.
19.50 «Собрание исполнений». Поэт Ольга Гурьева.
20.15 Блеф-клуб.
21.00 Новості культуры.
22.00 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «При свечах». «ТВ - это было недавно,

это было давно...»
22.10 «Ау-у!» Киноальманах.

СТВ
06.00 «Канал истории». «Исгнающие дьявола». Док. фильм.
07.00 «1/52» Спортивное обозрение.
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Кот по имени Ик».
Мультипликационный сериал.
08.00 «Хитклиф». Мультипликационный сериал.
08.30 «М1». Музыкальная программа.
09.00 «Час пик» с Григорием Новиковым.
10.00 «Баффи». Телесериал.
11.00 «Ее звали Никита». Телесериал. Новый сезон.
12.00 «Завтрак с Ликой».
12.25 «Премьер-парад «Столичный»».
12.45 Кино: Л. Дуров в экцентристской комедии «Не ждали, не гадали».
14.45 «Очевидец».
15.15 «Агентство». Комедийный сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультипликационный сериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Телесериал.
18.00 «168 часов Минска».
19.00 «Здравствуй, доктор!».
19.10 «Автопанорама».
19.30 «Ремонт».
19.45 «Арт-экспресс».
20.00 «Пока горит свеча...».
20.30 «М1». Музыкальная программа.
20.45 Кино: Джефф Голдблум и Джина Дэвис в фантастическом триллере «Муха».
23.00 «Секреты материалы». Телесериал.
00.00 «Альфред Хичкок представляет».
Телесериал.
00.35 Ночной музыкальный канал.

01.40 «М1». Музыкальная программа.

ТВЦ
06.25 Смотрите на канале.
06.30 «Москва на все времена».
Документальный сериал.
07.00 «Отчего, почему?». Програма для детей.
08.00 Мультипарад. «Янтартный замок».
«Чудесный сад».
08.45 «Полетная почта».
09.15 Наш сад.
09.35 Ласковый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 «Исправленному верить».
Художественный фильм.
12.15 «Первые на арене». Мультифильм.
12.25 Ефим Шифрин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
13.45 «Алфавит». Телеигра.
14.25 Ток-шоу «Слушается дело».
15.15 «Чисто английское убийство».
Телесериал. «Лес душителей».
17.10 «Магия». Театральная программа.
17.55 «Наследство Афродиты». Телесериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А. Караулова.
19.45 Прогноз погоды.
20.00 Агата Кристи. Избранное. «Мышеловка».
21.55 События. Время московское.
22.05 Спортивный экспресс.
22.40 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.10 Золотая фишка.
00.05 На ночь глядя. «Крутые».
Художественный фильм.